



# ***DOCUMENTO DI CLASSE 5 H***

## **ESAMI DI STATO conclusivi del corso di studi**



**AMMINISTRAZIONE,  
FINANZA  
E MARKETING**



**IL COORDINATORE**  
Prof.ssa Stefania Mele

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**  
Dott.ssa Cristina Lupia

Firmato digitalmente  
Il Dirigente Scolastico  
Dott.ssa Cristina Lupia  
14/05/2024 11:54:04

## INDICE GENERALE

<b>Presentazione dell'Istituto.....</b>	3
<b>Obiettivi generali dell'indirizzo di "Amministrazione, Finanza e Marketing".....</b>	5
<b>Consiglio di Classe.....</b>	7
<b>Quadro orario dell'attività didattica curricolare.....</b>	8
<b>Schema della continuità didattica.....</b>	9
<b>Percorso storico della classe.....</b>	9
<b>Presentazione dei candidati.....</b>	10
<b>Presentazione della classe.....</b>	10
<b>Metodo di lavoro del Consiglio di Classe.....</b>	12
<b>Scheda informativa sul percorso formativo .....</b>	13
<b>Obiettivi generali realizzati.....</b>	14
<b>Strumenti utilizzati nell'attività didattica.....</b>	14
<b>Tempi.....</b>	15
<b>Nuclei Tematici Interdisciplinari .....</b>	15
<b>Educazione Civica.....</b>	24
<b>PCTO.....</b>	28
<b>Scheda riepilogativa PCTO.....</b>	
<b>Prove INVALSI.....</b>	
<b>Simulazione I e II prova.....</b>	
<b>Attività integrative extra curricolari e di approfondimento.....</b>	
<b>Orientamento.....</b>	
<b>Viaggio d'istruzione.....</b>	

Credito formativo.....	
Criteri per l'attribuzione del credito scolastico.....	
Criteri per l'assegnazione del voto di comportamento.....	
Requisiti di ammissione.....	
Validità anno scolastico.....	
Valutazione.....	
Valutazione alunni diversamente abili.....	
Valutazione del credito scolastico e formativo.....	
ALLEGATI.....	
<i>A. Modulo di Orientamento Formativo a.s. 2023-2024.....</i>	
<i>B. Simulazione I e II prova - Esami di Stato 2023-2024.....</i>	
<i>C. Griglia di valutazione della prova orale O. M. 22 marzo 2024 n. 55 .....</i>	
<i>D. Tabella Credito scolastico complessivo - Allegato A Dlgs 62/2017 .....</i>	
<i>E. Griglie valutazione prima prova scritta.....</i>	
<i>F. Griglia valutazione seconda prova scritta.....</i>	
<i>G. Schede di sintesi delle singole discipline.....</i>	

# Presentazione dell'Istituto

L'**Istituto Tecnico Economico "Grimaldi – Pacioli"** nasce dalla fusione di due istituti tecnici economici (ex istituti tecnici commerciali) da anni operanti nel territorio: l'ex I.T.C. "Grimaldi" e l'ex I.T.C. "Pacioli".

L'unione dei due istituti, avvenuta nell'a.s. 2011-2012, è il frutto del processo di razionalizzazione della rete scolastica e ha contribuito all'ampliamento continuo della loro offerta formativa, rendendoli sempre più attenti e rispondenti alle esigenze della popolazione scolastica e alle richieste del territorio.

La **sede "Grimaldi"** (ex Istituto Tecnico Commerciale "B. Grimaldi") è situata nel centro della città di Catanzaro fin dalla sua destinazione a scuola, con il nome di "regio istituto tecnico per ragionieri e per geometri". L'Istituto, nato nel 1885 a cura dell'amministrazione provinciale e completato nella sezione di agrimensura, ragioneria e fisico-matematica, raggiunse una popolazione scolastica ed una condizione di ordine didattico tale da riscuotere in parlamento il plauso dei ministri baccelli e naso che lo riconoscevano come uno dei migliori del regno e lo ponevano all'attenzione ed alla considerazione del governo. Intitolato a Bernardino Grimaldi – nato a Catanzaro nel 1841, varie volte deputato e ministro dell'agricoltura, industria e commercio nei governi Cairoli, Depretis e Giolitti, nonché promotore e ispiratore di importanti iniziative legislative nel settore dell'agricoltura e sul lavoro delle donne e quello minorile, ivi incluse le disposizioni sugli infortuni degli operai – fu per quasi un secolo l'unico del genere nella provincia di Catanzaro. Dal 1939 è ubicato presso l'attuale sede.

E' stato frequentato da eminenti personalità della cultura e delle istituzioni di ambito locale e nazionale. Ospita al suo interno il *Museo Storico*, già inserito negli itinerari delle "Mattinate Fai", che consente ai visitatori di rivivere, attraverso il prezioso materiale didattico di oltre un secolo e mezzo, la storia della città e del suo hinterland, nonché capace di suscitare e far riaffiorare ricordi della propria gioventù ai numerosissimi ex-alunni di ogni epoca che hanno frequentato la prestigiosa scuola, regalando emozioni attraverso i registri ed altri documenti risalenti al 1872, oggetti di particolare pregio e interesse storico, quali strumenti ottici per esperimenti di pre-cinema, stereoscopio, diapositive in vetro della Prima Guerra Mondiale e la proiezione di due video significativi: uno sulla Grande Guerra realizzato con le preziose diapositive ed uno sulla storia dell'istituto dal titolo *Il Grimaldi, 130 di storia catanzarese*.

La sede “Pacioli” (ex Istituto Tecnico Commerciale “Frà L. Pacioli”) è ubicata in Catanzaro Lido, quartiere della città di Catanzaro situato sulla costa ionica.

Sorge in prossimità del lungomare ed è composta da un cortile con ampio parcheggio e campo di calcio. L’Istituto è stato intitolato alla figura ispiratrice del Ragioniere libero professionista Frate Luca Pacioli, (Borgo San Sepolcro 1445-1517) insigne matematico ed umanista al pari di Piero della Francesca (del quale fu allievo) e di Leonardo con i quali approfondì le proprie conoscenze matematiche e scientifiche che gli consentirono la stesura della SUMMA e di altri trattati su cui ancor oggi si basa la moderna ragioneria, studi che gli valsero l'appellativo di "ragioniere di Leonardo".

Nel 1994 la Zecca dello Stato Italiano gli conì una moneta commemorativa da 500 lire. Sebbene di recente istituzione, è diventato punto di riferimento culturale non solo per il quartiere marinaro ma dell’intera città di Catanzaro. Nel corso degli anni è stato polo di formazione MIUR per Dirigenti, docenti e personale ATA di tutta la Regione Calabria. Inoltre, essendo provvisto di sala per videoconferenza, nel corso del tempo ha rappresentato uno snodo di comunicazione nazionale ed internazionale. E’ sede di formazione ICDL che ha registrato in passato la certificazione di qualità. Ospita al suo interno il *Museo del Mare all’ombra della Tonnina*, inaugurato nel giugno 2018.

E’ una realtà museale “in progress” progettata e realizzata, anche grazie al contributo della comunità cittadina, con l’obiettivo di valorizzare e tutelare un ricco patrimonio paesaggistico, ambientale, storico e culturale, rappresentato dal “bifrontismo” dello sviluppo economico e sociale: sviluppo industriale legato alla terra e alla trasformazione delle risorse; attività ittica rivolta al rapporto con le risorse marine. Esso, infatti, presenta diverse sezioni: la sezione dedicata al mare; la sezione villaggio industriale di “Catanzaro Marina” con il monumento di archeologia industriale “La Tonnina”, adottato grazie al Concorso “La Scuola adotta un monumento” raggiungendo notevoli e prestigiosi riconoscimenti; la sezione fauna-flora del Corace e quella dei fondali marini. Una realtà straordinaria ed originale, un’eredità culturale fuori dal tempo che si sta valorizzando, una risorsa messa a disposizione della collettività, un luogo sacro per “Catanzaro Marina” che dal mare assieme alle industrie del tempo, ha tratto le sue ragioni di vita, la sua economia, le sue tradizioni, il suo modo di pensare e di vivere.

In questo contesto, il *Museo del Mare all’ombra della Tonnina* e il *Museo Storico* entrati nella Rete Museale del Comune di Catanzaro, rappresentano anche uno dei veicoli più potenti e più “naturali” per la costruzione e il consolidamento dell’educazione al patrimonio culturale, materiale e immateriale che sia.

## OBIETTIVI GENERALI DELL’INDIRIZZO DI

# “AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING”

L'indirizzo “Amministrazione, Finanza e Marketing”, con le sue due articolazioni, si riferisce ad ambiti e processi essenziali per la competitività del sistema economico e produttivo del Paese, come quelli amministrativi, finanziari, del marketing e dei sistemi informativi aziendali di cui vengono approfonditi tecnologie e metodologie.

I risultati di apprendimento sono definiti a partire dalle funzioni aziendali e dai processi produttivi e tengono conto dell'evoluzione che caratterizza l'intero settore sia sul piano delle metodologie di erogazione dei servizi sia sul piano delle tecnologie di gestione, sempre più trasversali alle diverse tipologie di imprese.

Tali risultati tengono conto del significativo spostamento di attenzione verificatosi nel campo delle scienze aziendali verso l'organizzazione e il sistema informativo, la gestione delle relazioni interpersonali e degli aspetti comunicativi, il marketing e l'internazionalizzazione.

L'indirizzo si caratterizza per un'offerta formativa che ha come sfondo il mercato e affronta lo studio dei macrofenomeni economico-aziendali nazionali e internazionali, la normativa civilistica e fiscale, il sistema azienda nella sua complessità e nella sua struttura, con un'ottica mirata all'utilizzo delle tecnologie e alle forme di comunicazione più appropriate, anche in lingua straniera.

Le discipline giuridiche, economiche, aziendali e informatiche riflettono questo cambiamento e si connotano per l'approccio di tipo sistemico e integrato dei loro contenuti che vanno quindi sempre letti nel loro insieme. Un simile approccio persegue anche l'obiettivo di rendere gli apprendimenti più efficaci e duraturi perché basati su una didattica che parte dalla osservazione del reale, essenziale per affrontare professionalmente le problematiche delle discipline in prospettiva dinamica.

Le discipline di indirizzo, presenti nel percorso fin dal primo biennio sia con funzione orientativa sia per concorrere a far acquisire i risultati di apprendimento dell'obbligo di istruzione, si svolgono nel triennio con organici approfondimenti specialistici e tecnologici.

Tale modalità, in linea con le indicazioni dell'Unione europea, consente anche di sviluppare educazione alla imprenditorialità e di sostenere i giovani nelle loro scelte di studio e professionali.

Le competenze imprenditoriali, infatti, sono considerate motore di innovazione, competitività, crescita e la loro acquisizione consente di far acquisire una visione orientata al cambiamento, all'iniziativa, alla creatività, alla mobilità geografica e professionale, nonché all'assunzione di comportamenti socialmente responsabili che mettono gli studenti in grado di organizzare il proprio futuro tenendo conto dei processi in atto.

A queste finalità concorre la particolare impostazione data nel quinto anno all'attività didattica che è tesa, in coerenza con quanto indicato nella L. 53/2003, ad approfondire e arricchire col metodo dei casi e dell'area di progetto i contenuti affrontati nel precedente biennio.

Lo svolgimento di differenti casi aziendali riferiti a diversi contesti produttivi e al tessuto economico locale, infatti, consente non solo di favorire l'autonomia scolastica e il radicamento sul territorio, ma anche di stimolare negli studenti autonomia elaborativa, capacità di ricerca, abitudine a produrre in gruppo, uso di strumenti efficaci nel rappresentare e comunicare i risultati del proprio lavoro.

L'indirizzo e le due articolazioni, di cui si riportano in sintesi le descrizioni, fanno riferimento a comparti in costante crescita sul piano occupazionale perché orientati verso forti innovazioni sul piano organizzativo e del marketing, soprattutto con riferimento alle potenzialità delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (ICT).

- L'indirizzo “**Amministrazione, Finanza e Marketing**” persegue lo sviluppo di competenze relative alla gestione aziendale nel suo insieme e all'interpretazione dei risultati economici, con specifico riferimento alle funzioni in cui si articola il sistema azienda (amministrazione, pianificazione, controllo, finanza, marketing, sistema informativo, gestioni speciali).
- L'articolazione “**Relazioni Internazionali per il Marketing**” approfondisce gli aspetti relativi alla gestione delle relazioni commerciali internazionali riguardanti differenti realtà geo-politiche o settoriali e assicura le competenze necessarie a livello culturale, linguistico, tecnico.
- L'articolazione “**Sistemi Informativi Aziendali**” approfondisce competenze relative alla gestione informatica delle informazioni, alla valutazione, alla scelta e all'adattamento di software applicativi, alla realizzazione di nuove procedure, con particolare riguardo al sistema di archiviazione, della comunicazione in rete e della sicurezza informatica.

# CONSIGLIO DI CLASSE

*COORDINATORE DI CLASSE: prof.ssa Stefania Mele*

<i>COMPONENTE</i>	<i>DISCIPLINA</i>
MELE STEFANIA	Italiano/Storia
COMITO MARIA	Diritto/Economia pubblica
DOCIMO GABRIELE	Economia aziendale
MACCARRONE ELISA	Matematica
CRITELLI MARINA	Inglese
COREA ANTONIETTA	Spagnolo
LUCIA CONCETTA	Scienze motorie
LONGO FRANCA	Religione
TALARICO ANTONIO	Sostegno

In riferimento alla Nota prot. n. 12423 del 26 marzo 2024 avente per oggetto la “Formazione delle commissioni dell’esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l’a.s. 2023/2024 sono stati designati, nel rispetto dell’equilibrio tra le discipline,

n. 3 Commissari interni:

Prof.ssa Mele Stefania: Italiano/storia

Prof.ssa Maccarrone Elisa: Matematica

Prof.ssa Corea Antonietta: Spagnolo

## QUADRO ORARIO DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA CURRICOLARE

DISCIPLINE	SECONDO BIENNIO		QUINTO ANNO
	3°	4°	5°
<b>CLASSI</b>			
<i>Lingua e letteratura italiana</i>	4	4	4
<i>Storia</i>	2	2	2
<i>Lingua Inglese</i>	3	3	3
<i>Lingua Spagnola</i>	3	3	3
<i>Matematica</i>	3	3	3
<i>Informatica</i>	2	2	
<i>Economia aziendale</i>	6	7	8
<i>Diritto</i>	3	3	3
<i>Economia Pubblica</i>	3	2	3
<i>Scienze motorie</i>	2	2	2
<i>Religione Cattolica o attività alternative</i>	1	1	1
<b>Totale complessivo ore settimanali</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>

## SCHEMA DELLA CONTINUITÀ DIDATTICA

Disciplina del curriculum	Anni di corso	Classi		
		Terza	Quarta	Quinta
Italiano/Storia	3°- 4° - 5°			
Economia Aziendale	3°- 4° - 5°			
Inglese	3°- 4° - 5°			*
Spagnolo	3°- 4° - 5°			
Informatica	3°- 4° - 5°			Non presente
Matematica	3°- 4° - 5°			
Diritto/ Economia Pubblica	3°- 4° - 5°			
Educazione fisica	3°- 4° - 5°			
Religione	3°- 4° - 5°			
Sostegno	3°- 4° - 5°			*

**N.B.** indicare con un asterisco la variazione del C.d.C

## PERCORSO STORICO DELLA CLASSE

CLASSE	ISCRITTI STESSA CLASSE	ISCRITTI DA ALTRA CLASSE	PROMOSSI A GIUGNO/LUGLIO	NON PROMOSSI
<b>Terza</b>	<b>13</b>	<b>2</b>	<b>13</b>	<b>2</b>
<b>Quarta</b>	<b>13</b>	<b>6</b>	<b>16</b>	<b>3</b>
<b>Quinta</b>	<b>16</b>	<b>0</b>	<b>16</b>	<b>0</b>

## PRESENTAZIONE DEI CANDIDATI

NOMINATIVI CANDIDATI INTERNI	
N.	CANDIDATO
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	

## PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe V H è formata da 16 studenti, di cui 7 ragazze e 9 ragazzi. Tra i maschi è presente uno studente atleta, proveniente dal liceo scientifico di Crotone nell'anno scolastico 2022/2023, per il quale il Consiglio di Classe, tenendo conto degli impegni sportivi, ha messo in atto un P.F.P.; ed uno studente con disabilità, seguito dal docente di sostegno in rapporto 1:1, per il quale il C.d.C. ha predisposto un P.E.I. per ciascun anno di corso, nel quale sono stati riportati gli obiettivi minimi di apprendimento e le prove equipollenti, scelte secondo le modalità "a risposta multipla" e "completamento delle frasi" per le materie linguistiche e storico-letterarie e "a risposta multipla" o "con dati a scelta" per le materie tecnico - scientifiche con accesso agli strumenti compensativi e misure dispensative. Le finalità del percorso nel quinquennio hanno mirato a sviluppare nell'alunno l'autonomia operativa e a potenziare abilità e competenze. Pertanto, il C.d.C., visto il decreto legislativo del 13 aprile 2017 n. 62 art. 20, che detta le disposizioni in materia di esami di Stato per gli studenti con

disabilità, terrà conto di tale percorso, e riferendosi al profilo educativo professionale dello studente e ai quadri di riferimento per lo svolgimento delle prove scritte ai sensi del DM 769 del 26 novembre 2018, individua come docente referente dello studente per l'esame il prof. Talarico Antonio e propone la predisposizione di prove differenziate con valore equipollente volte a verificare il livello di preparazione culturale e professionale idoneo al rilascio del titolo di studio conclusivo del secondo ciclo di istruzione. Nello specifico, facendo riferimento alla tabella riassuntiva delle prove equipollenti, il C.d.C. propone per la **prima e la seconda prova scritta** la seguente **tipologia**: “*Prove con contenuti culturali e/o tecnici e/o professionali differenti da quelli proposti dal Ministero*” che prevede la seguente **procedura**: “*Le prove sono predisposte dalla Commissione d'esame su indicazione del C.d.C. come descritto negli allegati al documento del 15 maggio (Relazione di presentazione all'esame – Prove simulate – PEI)*. Anche per quanto riguarda **il colloquio**, il C.d.C. propone, sempre in riferimento alla normativa sopra menzionata, che la Commissione d'esame predisponga i materiali sulla base dei quali verrà condotto lo stesso, e che il docente referente accompagni l'alunno durante l'esposizione orale, in modo da garantire la sua serenità e la fiducia in sé stesso come da prassi che ha avuto riscontri positivi durante l'intero anno scolastico.

In generale, il gruppo classe, seppur vivace, è sempre stato rispettoso delle regole comportamentali sia nei confronti dei docenti che di tutto il personale scolastico. Si è dimostrato sempre propositivo verso le attività di volta in volta proposte, partecipando con entusiasmo ed impegno alla vita scolastica e alle lezioni. Dal punto di vista didattico, la maggior parte degli alunni ha dimostrato serietà e diligenza, responsabilità e un buon metodo di studio, raggiungendo un elevato profitto ed abilità nel lavoro autonomo; altri hanno avuto qualche difficoltà determinata da un impegno non sempre costante, ma che hanno superato con metodologie didattiche personalizzate, raggiungendo sufficienti e discrete competenze.

Il Consiglio di classe nel triennio è rimasto lo stesso ogni anno, tranne per la disciplina di inglese e per l'insegnante di sostegno, come risulta dallo schema iniziale, e ciò ha contribuito a rendere più efficace il lavoro dei docenti che hanno potuto non solo esplicitare ed approfondire i contenuti delle singole discipline, quanto evidenziare l'interdisciplinarietà delle stesse materie.

## METODO DI LAVORO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Il Consiglio di Classe ha programmato e realizzato percorsi di insegnamento e apprendimento tesi al raggiungimento di obiettivi disciplinari e comportamentali. Ha tracciato le indicazioni metodologiche da seguire, tenendo conto della necessità di sviluppare negli allievi abitudini mentali orientate alla risoluzione di problemi e alla gestione delle informazioni. Ha stabilito i criteri per le verifiche e la valutazione degli esiti scolastici che è avvenuta attraverso modalità uniformi, ricorrendo a scale di misurazione omogenee, utilizzando indicatori comuni per accertare l'impegno e la partecipazione degli allievi. Tutti i docenti hanno utilizzato metodi didattici coerenti con le finalità dell'indirizzo AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING: lezioni interattive, *problem solving*, didattica laboratoriale, lavoro individuale e di gruppo.

Il Consiglio di Classe ha, inoltre, stabilito gli obiettivi trasversali che sono i seguenti:

#### COMPORAMENTALI:

---

- sapersi confrontare e collaborare con gli altri
- acquisire comportamenti civilmente e socialmente responsabili
- stabilire rapporti sociali
- organizzare e collaborare nell'esecuzione di un lavoro

#### COGNITIVI:

---

- conoscere in modo sufficiente i programmi delle diverse discipline
- riuscire a comunicare ed esprimersi nei linguaggi specifici delle singole discipline
- fare scelte ed individuare strategie
- giungere a consapevoli valutazioni
- saper analizzare criticamente la realtà;
- sviluppare capacità logiche, di analisi e sintesi;
- ricercare, riconoscere ed aggregare le conoscenze interdisciplinari e pluridisciplinari
- sviluppare autonomia di giudizio

## PERCORSO FORMATIVO

**Profilo dell'indirizzo - Obiettivi generali del percorso formativo**

Il diplomato in “**Amministrazione, Finanza e Marketing**” ha competenze generali nel campo dei macro – fenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo – finanziari e dell’economia sociale. Integra le competenze dell’ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche, per operare nel sistema informativo aziendale e contribuire sia all’innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell’impresa inserita nel contesto internazionale.

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato in “Amministrazione, Finanza e Marketing” è in grado di:

- Rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- Redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali;
- Gestire adempimenti di natura fiscale;
- Collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell’azienda;
- Svolgere attività di marketing;
- Collaborare all’organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;
- Utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.

## **OBIETTIVI REALIZZATI IN TERMINI DI CONOSCENZE, COMPETENZE E CAPACITÀ**

Tutti gli allievi hanno raggiunto gli obiettivi stabiliti e appreso i contenuti delle singole discipline, anche se a livelli differenti.

Gli studenti, in linea generale, posseggono:

- un'adeguata cultura generale conseguita attraverso l'acquisizione dei contenuti delle singole discipline, accompagnata da capacità linguistico-espressive e logico-interpretative;
- competenze specifiche nel campo: dei fenomeni economici nazionali ed internazionali del diritto pubblico, civile e fiscale, dei sistemi aziendali e della loro organizzazione, conduzione e controllo di gestione, del sistema informativo dell'azienda, degli strumenti informatici, degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativi, finanziari e dell'economia sociale, spirito di iniziativa e imprenditorialità.

## STRUMENTI UTILIZZATI NELL'ATTIVITÀ DIDATTICA

Si sono utilizzati i seguenti strumenti e metodologie di lavoro per stimolare la curiosità e l'interesse degli allievi e favorire il raggiungimento degli obiettivi fissati:

- libri di testo in adozione;
- materiali elaborati dall'insegnante forniti in dispensa su carta e/o file;
- materiali e risorse online e offline da internet;
- materiali multimediali compatibilmente con i dispositivi e gli strumenti messi a disposizione dalla scuola.
- la lezione frontale, per fornire stimoli e modelli di analisi;
- la lezione interattiva, per stimolare la partecipazione attiva, la messa in pratica delle competenze linguistiche, la richiesta mirata di aiuto, la capacità di integrare conoscenze, abilità e competenze in gruppo;
- il lavoro a coppie e in piccolo gruppo strutturato e/o con modalità cooperative, per favorire processi di insegnamento/apprendimento tra pari, l'acquisizione e l'esercizio di competenze relazionali, la capacità di lavorare in gruppo;
- in alcuni casi eventuali altre tecniche didattiche (ad esempio, classe capovolta).

## TEMPI

L'attività scolastica, per come deliberato dal Collegio dei Docenti, si è articolata in due quadrimestri, secondo le programmazioni individuali e nel rispetto delle indicazioni ministeriali.

## NUCLEI TEMATICI INTERDISCIPLINARI

# ARTICOLAZIONE DEL PROGRAMMA IN UNITA' DI APPRENDIMENTO

(Per ciascuna U.D.A esplicitare le corrispondenti conoscenze, abilità e competenze) \*

## CLASSE V H

**DOCENTI:** Corea (Spagnolo), Critelli (Inglese), Docimo (Ec. Aziendale), Maccarrone (Matematica)

UNITA' DI APPRENDIMENTO 1	
<b>Denominazione</b>	L'uomo e l'ambiente
<b>Compito - prodotto</b>	Produrre un lavoro multimediale sulla tematica trattata
<b>Competenze mirate</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>assi culturali</b></li><li>• <b>cittadinanza</b></li><li>• <b>professionali</b></li></ul>	Introdurre gli studenti al concetto di Sviluppo Sostenibile come articolato nei 17 obiettivi (SDGS) dell'Agenda 2030, fornendo le basi per comprendere i problemi collegati alla sostenibilità, con un approccio multidisciplinare, necessario per la comprensione della complessità del tema, comprendere la complessità della sostenibilità; la capacità di capire le problematiche collegate alla sostenibilità ambientale, economica e sociale; usare un linguaggio multidisciplinare sulle questioni legate alla sostenibilità ambientale, economica e sociale.
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Comprendere l'equilibrio ambientale	Sviluppo sostenibile
Matematica: Riuscire a calcolare i risparmi rispetto ai costi Sapere interpretare dati statistici attraverso grafici cartesiani	Aspetto statistico sull'utilizzo dell'energia alternativa delle risorse rinnovabili in Europa
Spagnolo- Inglese: Comprendere ed utilizzare il lessico specifico della microlingua	Lettura ed analisi di testi specifici in lingua straniera
Ec. Aziendale: Bilancio sociale e ambientale: Individuare i presupposti della responsabilità sociale d'impresa Individuare gli scopi e gli obiettivi del bilancio di sostenibilità Compilare il rendiconto della della distribuzione del valore aggiunto	Responsabilità sociale d'impresa Bilancio di sostenibilità Scopi e obiettivi del bilancio di sostenibilità Struttura del bilancio ambientale
<b>Utenti destinatari</b>	Classe V H
<b>Prerequisiti</b>	Comprensione e analisi di un testo, storia degli inizi del Novecento, Saper comunicare con linguaggio tecnico, Uso degli strumenti informatici per la ricerca di informazioni
<b>Fase di applicazione</b>	Primo quadrimestre
<b>Tempi n. ore 10</b>	2 ore Matematica 2 ore Inglese 2 ore Spagnolo 4 ore Economia Aziendale
<b>Metodologia</b>	lezioni frontali e interattive, brainstorming, flipped classroom, cooperative learning

<b>Risorse umane</b> • interne • esterne	Docenti del Consiglio di classe, tecnici di laboratorio
<b>Strumenti</b>	Fotocopie fornite dai docenti, video, studio di caso, libri, internet, programmi per presentazioni
<b>Valutazione</b>	Sarà valutata la capacità di applicare le nozioni di base dello sviluppo sostenibile apprese durante l'insegnamento, le modalità di lavoro in gruppo, la valutazione individuale del prodotto

\* L'Unità di Apprendimento costituisce uno degli strumenti della didattica per competenze. Chiede agli studenti di agire in autonomia e responsabilità.

L'U.D.A può essere di varia ampiezza: massima (tutti i docenti del C.D.C.), media (alcuni) o minima (asse culturale). Essa prevede sempre compiti reali o simulati che i destinatari sono chiamati a realizzare.

Occorre indicare le capacità, conoscenze, abilità, competenze, le risorse attivate e attivabili nonché la produzione di un compito oggettivamente valutabile.

Ogni UdA deve sempre mirare almeno una competenza tra quelle presenti nel repertorio di riferimento.

Un esempio di compito/prodotto e':

- a) la predisposizione di un dossier, ipertesto,
- b) Prodotto multimediale
- c) Glossario
- d) Prodotto (guida turistica, ecc...)

**Tutti i docenti sono tenuti a seguire quanto programmato e a comunicarlo agli studenti e alle famiglie secondo i criteri della chiarezza e della trasparenza.**

### LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per "consegna" si intende *il documento che l'équipe dei docenti presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.*

**1^ nota:** Il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

**2^ nota:** L'U.D.A prevede dei compiti/problema che richiedono agli studenti l'attivazione di competenze nelle loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere, secondo un'ottica che sappia coniugare sapere, saper fare e saper essere, secondo un approccio di tipo circolare che sappia coniugare Teoria/Prassi/Teoria.

**3^ nota:** L'U.D.A deve mettere in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel "prodotto", ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

**CLASSE V H**

**DOCENTI: Critelli (Inglese), Mele (Italiano -Storia), Longo (Religione), Comito (Diritto), Maccarrone (Matematica), Lucia (Sc.Motorie)**

## UNITA' DI APPRENDIMENTO 2

<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO 2</b>	
<b>Denominazione</b>	<b>Il ripudio della guerra</b>
<b>Compito - prodotto</b>	Produrre un lavoro multimediale sulla tematica trattata
<b>Competenze mirate</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>assi culturali</b></li> <li>● <b>cittadinanza</b></li> <li>● <b>professionali</b></li> </ul>	Partendo dall' ART 11 della Costituzione si passa alla storia e alla genesi della Costituzione della Repubblica Italiana, dei suoi principi fondamentali anche in rapporto alle Nazioni Unite e al Diritto Internazionale. Scopo principale di tale unità di apprendimento è quello di avvicinare gli alunni alla genesi della nostra Repubblica e al suo ruolo militare nello scacchiere internazionale.
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Italiano- Storia: Partecipazione attiva alla vita civile; condivisione dei problemi che riguardano la collettività; riflessioni critica intorno alle deroghe del dettato costituzionale, Riflessione critica sugli autori che hanno trattato il tema della guerra	Conoscenza dei principali avvenimenti storici dal dopoguerra ad oggi, che hanno visto attivamente partecipe l'esercito italiano nel mondo; conoscenza delle controversie internazionali; del concetto di sovranità nazionale; delle organizzazioni internazionali che regolano i rapporti fra le nazioni Brani letterari di vario tipo inerenti il tema affrontato
Diritto: Interpretare il dettato costituzionale sul ripudio della guerra; comprendere l'importanza di una politica che costruisca la pace, e che consenta limitazioni di sovranità, al fine di costruire un ordinamento che assicuri la pace e la giustizia tra le Nazioni	Artt. 2 - 10 - 11 Cost. I valori dell'U.E. L'ONU e le sue principali finalità.
Inglese- Spagnolo: Comprendere testi relativi ad altri paesi riguardanti uno specifico ambito letterario e storico culturale	Lettura ed analisi di testi in lingua straniera relativi agli argomenti trattati
Matematica: Riuscire ad elaborare ed in interpretare dati relativi agli effetti di un conflitto	Ricerca operativa
Religione: Imparare a percorrere le vie della pace	La guerra come negazione della pace.
Sc. Motorie: Lo sport come strumento di pace	Promuovere la consapevolezza di praticare lo sport per spegnere i cannoni
<b>Utenti destinatari</b>	Classe V H
<b>Prerequisiti</b>	Situazione storica del 900
<b>Fase di applicazione</b>	Primo quadrimestre
<b>Tempi n. ore 14</b>	2 ore Storia 2 ore Italiano 2 ore Matematica 2 ore Diritto 2 ore Inglese 2 ore Spagnolo 2 ore Sc.motorie 2 ore Religione
<b>Metodologia</b>	lezioni frontali e interattive, brainstorming ,flipped classroom, cooperative learning

<b>Risorse umane</b> • interne • esterne	Docenti del Consiglio di classe, tecnici di laboratorio
<b>Strumenti</b>	lezioni frontali e interattive, brainstorming, flipped classroom, cooperative learning
<b>Valutazione</b>	sarà valutata la capacità dello studente di discutere ed argomentare sull'argomento appreso durante l'insegnamento, le modalità di lavoro in gruppo, la valutazione individuale del prodotto.

\* L'Unità di Apprendimento costituisce uno degli strumenti della didattica per competenze. Chiede agli studenti di agire in autonomia e responsabilità.

L'U.D.A può essere di varia ampiezza: massima (tutti i docenti del C.D.C.), media (alcuni) o minima (asse culturale). Essa prevede sempre compiti reali o simulati che i destinatari sono chiamati a realizzare.

Occorre indicare le capacità, conoscenze, abilità, competenze, le risorse attivate e attivabili nonché la produzione di un compito oggettivamente valutabile.

Ogni UdA deve sempre mirare almeno una competenza tra quelle presenti nel repertorio di riferimento.

Un esempio di compito/prodotto e':

- e) la predisposizione di un dossier, ipertesto,
- f) Prodotto multimediale
- g) Glossario
- h) Prodotto (guida turistica, ecc...)

**Tutti i docenti sono tenuti a seguire quanto programmato e a comunicarlo agli studenti e alle famiglie secondo i criteri della chiarezza e della trasparenza.**

### LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per "consegna" si intende *il documento che l'équipe dei docenti presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.*

**1^ nota:** Il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

**2^ nota:** L'U.D.A prevede dei compiti/problema che richiedono agli studenti l'attivazione di competenze nelle loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere, secondo un'ottica che sappia coniugare sapere, saper fare e saper essere, secondo un approccio di tipo circolare che sappia coniugare Teoria/Prassi/Teoria.

**3^ nota:** L'U.D.A deve mettere in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel "prodotto", ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

### CLASSE V H

**DOCENTI: Mele (italiano – storia), Longo (religione), Comito (diritto)**

### UNITA' DI APPRENDIMENTO 3

<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO 3</b>	
<b>Denominazione</b>	<b>Il fenomeno migratorio e i diritti umani</b>
<b>Compito – prodotto</b>	Compito: Temi e problemi del fenomeno migratorio e della tutela dei diritti umani. Prodotto finale: prodotto multimediale
<b>Competenze mirate</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>assi culturali</i></li> <li>● <i>cittadinanza</i></li> <li>● <i>professionali</i></li> </ul>	Operare confronti tra passato e presente e formulare riflessioni Operare confronti tra aree geografiche diverse Operare confronti tra culture religiose diverse Riconoscere e superare lo stereotipo e il pregiudizio Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà locale, nazionale e internazionale Usare consapevolmente la terminologia giuridica specifica Confrontare fonti giuridiche diverse in materia di migrazioni Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza Utilizzare e produrre testi multimediali Collaborare e partecipare. Agire in modo autonomo e responsabile Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni. Risolvere problemi, Individuare collegamenti e relazioni Acquisire e interpretare l'informazione.
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Imparare ad imparare; saper utilizzare varie fonti per raccogliere le informazioni, selezionarle ed elaborarle; saper progettare e pianificare il lavoro da svolgere; saper individuare le criticità e risolverle; saper utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.	Il concetto di altro/straniero Il confronto tra culture (Occidente/Oriente, Nord e Sud del mondo) Testi/articoli/immagini scelti sulle tematiche dell'integrazione, del razzismo e delle diversità culturali Origine, storia e caratteri delle diverse religioni Gli squilibri demografici tra le aree del mondo L'impatto economico degli squilibri demografici Definizioni giuridiche del migrante e normativa di riferimento Dichiarazione universale dei diritti umani Principi della Costituzione Italiana Il linguaggio specifico della disciplina
<b>Utenti destinatari</b>	Alunni della classe V sez. H
<b>Discipline coinvolte e contenuti</b>	<b>DIRITTO – STORIA- RELIGIONE</b>
<b>DIRITTO</b>  Comprendere l'importanza dei principi di libertà e di uguaglianza.  Conoscere i diritti fondamentali riconosciuti dalla Costituzione italiana e dalle principali fonti internazionali  Adottare comportamenti di apertura e confronto con gli altri  Promuovere atteggiamenti responsabili di cittadinanza attiva, contro gli stereotipi, per la partecipazione democratica e il rispetto dell'altro.	Lo straniero migrante : accoglienza e diritti.  I diritti fondamentali dell'uomo e la loro tutela nella Costituzione italiana e nella normativa internazionale.
<b>Storia</b>	Letture e analisi della Dichiarazione universale dei diritti umani;

### UNITA' DI APPRENDIMENTO 3

I flussi migratori tra passato e presente.	lettura e analisi dell'Agenda 2030; le migrazioni internazionali, i flussi migratori.
<b>Religione</b> Migrazioni, multiculturalismo e dialogo fra popoli.	Confronto tra culture e religioni diverse
<b>Prerequisiti</b>	Conoscere la natura e le dimensioni del fenomeno migratorio in Italia e in Europa e l'importanza degli scambi tra culture e popoli diversi come fonte di arricchimento personale, sociale e culturale. Saper utilizzare differenti metodi e strumenti di ricerca (consultare testi, dizionari, riviste, siti internet)
<b>Fase di applicazione</b> 1. Ricerca e classificazione dei dati 2. Analisi degli stessi 3. Progettazione e realizzazione prodotto/i finale	II quadrimestre
<b>Tempi n. ore :9</b>	Diritto: 3 Storia: 3 Religione: 3
<b>Metodologia</b>	Lavoro individuale - Lavori di gruppo – Attività di laboratorio – Flipped Classroom-
<b>Risorse umane</b> • interne	Docenti delle discipline coinvolte. Laboratorio di informatica
<b>Strumenti</b>	Laboratorio di informatica con accesso a internet Utilizzo dei portali web inerenti all'argomento. LIM. Materiale fornito dal docente. Testi di varia tipologia (manuali, quotidiani, riviste).
<b>Valutazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione in itinere</li> <li>• Valutazione del prodotto finale</li> <li>• Autovalutazione</li> </ul>

\* L'Unità di Apprendimento costituisce uno degli strumenti della didattica per competenze. Chiede agli studenti di agire in autonomia e responsabilità.

L'U.D.A può essere di varia ampiezza: massima (tutti i docenti del C.D.C.), media (alcuni) o minima (asse culturale). Essa prevede sempre compiti reali o simulati che i destinatari sono chiamati a realizzare.

Occorre indicare le capacità, conoscenze, abilità, competenze, le risorse attivate e attivabili nonché la produzione di un compito oggettivamente valutabile.

Ogni UdA deve sempre mirare almeno una competenza tra quelle presenti nel repertorio di riferimento.

Un esempio di compito/prodotto e':

- i) la predisposizione di un dossier, ipertesto,
- j) Prodotto multimediale
- k) Glossario
- l) Prodotto (guida turistica, ecc...)

**Tutti i docenti sono tenuti a seguire quanto programmato e a comunicarlo agli studenti e alle famiglie secondo i criteri della chiarezza e della trasparenza.**

**LA CONSEGNA AGLI STUDENTI**

Per “consegna” si intende *il documento che l’equipe dei docenti presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.*

**1^ nota:** Il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

**2^ nota:** L’U.D.A prevede dei compiti/problema che richiedono agli studenti l’attivazione di competenze nelle loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere, secondo un’ottica che sappia coniugare sapere, saper fare e saper essere, secondo un approccio di tipo circolare che sappia coniugare Teoria/Prassi/Teoria.

**3^ nota:** L’U.D.A deve mettere in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel “prodotto”, ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l’esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

## CLASSE V H

**DOCENTI: Comito (diritto), Docimo (ec.aziendale), Corea (spagnolo)**

UNITA' DI APPRENDIMENTO 4	
<b>Denominazione</b>	<b>La globalizzazione dei mercati</b>
<b>Compito – prodotto</b>	Compito: Temi e problemi sulla globalizzazione dei mercati Prodotto finale: prodotto multimediale
<b>Competenze mirate</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>assi culturali</i></li> <li>● <i>cittadinanza</i></li> <li>● <i>professionali</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere la globalizzazione in quanto fenomeno storico che opera nella nostra società a diversi livelli e sotto diversi aspetti: economico, sociale, politico, culturale, ambientale;</li> <li>• comprendere la complessità dei fenomeni storico-sociali, incoraggiando così il superamento di stereotipi e pregiudizi, e la disponibilità al dialogo e l’apertura verso la diversità;</li> <li>• acquisire consapevolezza dei nessi esistenti fra dimensione individuale e collettiva, favorendo lo sviluppo della responsabilità delle proprie azioni;</li> </ul>

## UNITA' DI APPRENDIMENTO 4

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• essere consapevole della natura complessa del termine globalizzazione e della molteplicità di aspetti e livelli sotto cui si manifesta;</li> <li>• saper distinguere diversi tipi di fonti, ricavarne informazioni pertinenti rispetto all'oggetto di studio, confrontarle e problematizzarle;</li> <li>• saper connettere approccio storico, geografico ed economico, nonché rilevare alcune fondamentali implicazioni giuridiche (per esempio, nell'ambito dei diritti umani).</li> </ul>
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<p>Imparare ad imparare; saper utilizzare varie fonti per raccogliere le informazioni, selezionarle ed elaborarle; saper progettare e pianificare il lavoro da svolgere; saper individuare le criticità e risolverle; saper utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere le principali tappe di sviluppo storico-politico della globalizzazione, degli eventi e delle innovazioni tecnologiche che lo hanno accompagnato;</li> <li>• conoscere i modelli economici messi in atto nel XX secolo;</li> <li>• conoscere gli giuridici del fenomeno, l'impatto della globalizzazione sull'ambiente e sugli accordi tra Stati.</li> </ul>
<b>Utenti destinatari</b>	Alunni della classe V sez. H
<b>Discipline coinvolte e contenuti</b>	<b>DIRITTO/EC. PUBBLICA – EC. AZIENDALE, SPAGNOLO</b>
<p><b>Diritto:</b> Comprendere e collocare le politiche economiche degli Stati nel moderno contesto internazionale; riconoscere gli effetti delle interazioni globali.</p>	Le politiche economiche degli Stati e i loro rapporti internazionali.
<p><b>Ec.aziendale:</b> Analizzare i contenuti delle politiche economiche: agenda 2030; evidenziare i risvolti economici e finanziari inerenti le politiche di sviluppo sostenibile attraverso un articolato percorso di cittadinanza globale</p>	Analisi economica delle politiche comunitarie in materia di ecosistema; confronto di analisi di aziende green oriented.
<p><b>Spagnolo:</b> Comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico; riconoscere ed analizzare le problematiche sociali ed economiche in un contesto globalizzato</p>	El fondo Monetario Internacional; El Banco Mundial.
<b>Prerequisiti</b>	<p>Riconosce le caratteristiche essenziali del sistema socio- economico e politico-culturale per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio e al livello internazionale.</p> <p>E' consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.</p> <p>Osserva, descrive ed analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconosce nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità.</p> <p>Acquisisce e interpreta l'informazione.</p>

## UNITA' DI APPRENDIMENTO 4

	Dimostra spirito di iniziativa. Ha competenze sociali e civiche. Sa progettare.
<b>Fase di applicazione</b> 4. Ricerca e classificazione dei dati 5. Analisi degli stessi 6. Progettazione e realizzazione prodotto/i finale	Il quadrimestre
<b>Tempi n. ore :9</b>	Diritto: 3 Spagnolo: 3 Ec. aziendale: 3
<b>Metodologia</b>	Lavoro individuale - Lavori di gruppo – Attività di laboratorio – Flipped Classroom-
<b>Risorse umane</b> • interne	Docenti delle discipline coinvolte. Laboratorio di informatica
<b>Strumenti</b>	Laboratorio di informatica con accesso a internet Utilizzo dei portali web inerenti all'argomento. LIM. Materiale fornito dal docente. Testi di varia tipologia (manuali, quotidiani, riviste).
<b>Valutazione</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Osservazione in itinere</li><li>• Valutazione del prodotto finale</li><li>• Autovalutazione</li></ul>

\* L'Unità di Apprendimento costituisce uno degli strumenti della didattica per competenze. Chiede agli studenti di agire in autonomia e responsabilità.

L'U.D.A può essere di varia ampiezza: massima (tutti i docenti del C.D.C.), media (alcuni) o minima (asse culturale). Essa prevede sempre compiti reali o simulati che i destinatari sono chiamati a realizzare.

Occorre indicare le capacità, conoscenze, abilità, competenze, le risorse attivate e attivabili nonché la produzione di un compito oggettivamente valutabile.

Ogni UdA deve sempre mirare almeno una competenza tra quelle presenti nel repertorio di riferimento.

Un esempio di compito/prodotto e':

- m) la predisposizione di un dossier, ipertesto,
- n) Prodotto multimediale
- o) Glossario
- p) Prodotto (guida turistica, ecc...)

**Tutti i docenti sono tenuti a seguire quanto programmato e a comunicarlo agli studenti e alle famiglie secondo i criteri della chiarezza e della trasparenza.**

### LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per "consegna" si intende *il documento che l'équipe dei docenti presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.*

**1^ nota:** Il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

**2^ nota:** L'U.D.A prevede dei compiti/problema che richiedono agli studenti l'attivazione di competenze nelle loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere, secondo un'ottica che sappia coniugare sapere, saper fare e saper essere, secondo un approccio di tipo circolare che sappia coniugare Teoria/Prassi/Teoria.

**3^ nota:** L'U.D.A deve mettere in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel "prodotto", ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

## EDUCAZIONE CIVICA

Negli anni scolastici 2021/2022, 2022/2023, 2023/2024 la disciplina di Educazione Civica ha previsto un'attività interdisciplinare di 33 ore suddivise tra il docente di Diritto e i docenti delle altre discipline come da schede allegate e trattando le seguenti tematiche:

Anno scolastico 2021/2022: *"Democrazia e (è) partecipazione"*

Materia	Ore	Contenuti
Diritto	16	Articoli 1 – 18 – 49 Costituzione Democrazia diretta ed indiretta I sistemi elettorali Il referendum LA STAGIONE DEI REFERENDUM (Giustizia, Eutanasia, Liberalizzazione droghe leggere) I partiti politici I sindacati  Nel monte ore sono compresi gli incontri con gli esperti (3 per la durata massima di 2 ore ciascuno)
Italiano – Storia	3	i partiti politici nella storia Eutanasia, Liberalizzazione droghe leggere
Religione (Materia alternativa)	2	Partiti e religione Eutanasia
Lingue straniere	4	La democrazia nel mondo

Matematica	2	Sistemi democratici a confronto (dati statistici) Quorum e calcolo delle maggioranze
Economia Aziendale	4	I bilanci dei partiti politici La partecipazione dei lavoratori nella gestione dell'impresa
Informatica	2	Democrazia e internet

Anno scolastico 2022/2023: “ Parole in (di) libertà”

Materia	Ore	Contenuti
Diritto	16	<input type="checkbox"/> Articolo 2 Costituzione <input type="checkbox"/> Articolo 19 Costituzione <input type="checkbox"/> Articolo 21 Costituzione <input type="checkbox"/> Art. 2 Dichiarazione Universale Dei Diritti Umani <input type="checkbox"/> Art. 10 Della Convenzione Europea Per La Salvaguardia Dei Diritti Dell'uomo <input type="checkbox"/> Finanziamenti Statali all'editoria <input type="checkbox"/> I reati informatici Nel monte ore sono compresi gli incontri con gli esperti (3 per la durata massima di 2 ore ciascuno)
Italiano – Storia	6	<input type="checkbox"/> Le nuove forme di comunicazione: Facebook Instagram Twitter-Tik Tok <input type="checkbox"/> Il linguaggio dei social
Religione (Materia alternativa)	4	<input type="checkbox"/> Fede e tolleranza
Lingue straniere	6	<input type="checkbox"/> Pluralismo e libertà di espressione in Europa
Matematica	4	<input type="checkbox"/> Sistemi democratici a confronto: libertà di comunicazione (dati statistici)
Scienze motorie	4	<input type="checkbox"/> Lo sport allena alla libertà
Economia aziendale	6	<input type="checkbox"/> Le Pay Tv (Ruolo, costi e profitti)

Gli influencers: aspetti economici

Anno scolastico 2023/2024: Programmazione di Educazione civica

**1.COSTITUZIONE, ISTITUZIONI, REGOLE E LEGALITÀ**

	Contenuti	disciplina	Obiettivi di apprendimento	
			Conoscenze	Competenze
Classi quinte	I diritti umani; Confronto tra i vari ordinamenti.  Periodo di attuazione: 2° Quadrimestre (AFM/TUR)	Diritto. Classi Quinte	Conoscere i diritti umani.	Saper distinguere il diverso trattamento dei diritti umani nei diversi ordinamenti
	Lo sviluppo sostenibile nel commercio/turismo  Periodo di attuazione: 1° Quadrimestre	Inglese	Lessico legato all'ambiente e all'economia	Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese
	L'Unione Europea  Periodo di attuazione: 1° Quadrimestre	Lingue Straniere L2	La storia dell'UE e il lessico del diritto (base) in L2	Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali
	Fascismo e antifascismo attraverso i loro manifesti  Periodo di attuazione: 2° Quadrimestre	Italiano e Storia Classi quinte di tutti gli indirizzi	Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza: ad esempio, regola, norma, patto, condivisione, diritto, dovere, negoziazione, votazione, rapporto, presentanza.  Conoscere gli articoli della Costituzione e i principi generali delle leggi e delle carte internazionali proposti durante il lavoro.  Conoscere le organizzazioni e i sistemi sociali, amministrativi, politici studiati, loro organi, ruoli e funzioni, a livello locale, nazionale, internazionale	Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti. Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità. Assumere comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali, di genere; mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propri e altrui. Esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane; rispettare la riservatezza e l'integrità propria e altrui.
	L'evasione fiscale e l'elusione: gli effetti sul fisco e sul mercato  Periodo di attuazione: 2° Quadrimestre	Economia Politica Relazioni Internazionali Quinte AFMSIA RIM	Conoscere gli effetti dell'evasione e dell'elusione nella società	Saper riconoscere le differenze tra evasione fiscale ed elusione
	Il diritto-dovere alla salute	Scienze Motorie Classi Quinte	Conoscere le implicazioni personali e sociali legate al	Adotta consapevolmente condotte virtuose al fine di una

	Periodo di attuazione: 1° Quadrimestre		valore della salute	salute attiva
	La biografia di persone illustri che hanno speso la loro vita per il contrasto alle mafie.	Religione ( <i>per chi se ne avvale</i> )	Creare una "comunità consapevole", dove ci si sente e si è protagonisti dove la legalità, la partecipazione, la consapevolezza sono punti cardine della convivenza civile e democratica.	Perseguire con ogni mezzo in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale sociale, promuovendo principi, valori e abitudini di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie. Conoscere la biografia di persone illustri che hanno speso la loro vita per il contrasto alle mafie.

## 2. AGENDA 2030 E SVILUPPO SOSTENIBILE

	Contenuti	disciplina	Obiettivi di apprendimento	
			Conoscenze	Competenze
Classi quinte	L'impatto delle realtà produttive sulla società e sull'ambiente	Economia Aziendale Classe Quinta	I diversi stakeholders dell'impresa; La responsabilità sociale e ambientale dell'impresa; il concetto di Creating Shared Value; Gli strumenti, le forme, i contenuti e i destinatari della rendicontazione sociale e ambientale dell'impresa	Leggere e interpretare casi concreti di bilanci di sostenibilità; Confrontare i bilanci sociali e ambientali di alcune imprese e commentare le caratteristiche e i contenuti; Analizzare e produrre documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale e ambientale dell'impresa
	Periodo di attuazione: 1° Quadrimestre			
	Periodo di attuazione: 2° Quadrimestre  Agenda 2030 obiettivo 12 consumo e produzione responsabili, obiettivo 16 pace, giustizia e istituzioni forti.	Religione classi quinte ( <i>per chi se ne avvale</i> )	Indagare le ragioni sottese a punti di vista diversi dal proprio, per un confronto critico. Impegnarsi personalmente in scelte etiche e iniziative di solidarietà.	Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate

## 3. CITTADINANZA DIGITALE

	Contenuti	disciplina	Obiettivi di apprendimento	
			Conoscenze	Competenze
	Sicurezza in Internet. Le	Informatica		Saper analizzare i rischi

<p>Periodo di attuazione: 2°Quadri mestre</p>	<p>frodi informatiche. Analisi sulla credibilità delle fonti digitali.</p>	<p>Classe5 SIA</p>	<p>Conoscere le problematiche relative alla sicurezza in rete, conoscere la tipologia dei pericoli, gli strumenti utilizzati per la protezione in rete.</p>	<p>relativi all'utilizzo della rete e saper utilizzare gli strumenti Per una adeguata protezione in rete.Saper ricercare informazioni attendibili.</p>
---	--	--------------------	---	--

## PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (EX ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO)

La finalità dei **Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO)** è promuovere l'**orientamento**, favorendo lo sviluppo di **competenze personali, sociali, di cittadinanza e imprenditoriali**. Tramite questi percorsi formativi, introdotti dalla L.145/2018, gli studenti acquisiscono quelle **soft skills**, o competenze relazionali, necessarie per imparare a progettare il proprio futuro.

I **“Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento”** intendono fornire ai giovani, oltre alle conoscenze di base, quelle competenze necessarie per inserirsi nel mercato del lavoro, alternando le ore di studio a ore di formazione in aula e ore “sul campo”. Il percorso intende integrare i sistemi dell'istruzione, della formazione e del lavoro attraverso una collaborazione produttiva tra i diversi ambiti, con la finalità di creare un luogo dedicato all'apprendimento in cui i ragazzi siano in grado di imparare concretamente gli strumenti del “mestiere” in modo responsabile e autonomo.

### **Organismi coinvolti**

I Consigli di classe individuano rispetto alla classe di riferimento le competenze da sviluppare e, tenuto conto delle indicazioni dei Dipartimenti e del Comitato tecnico-scientifico, in via di costituzione nel presente a.s., concordano con i referenti interni ed esterni, le azioni da intraprendere e le modalità di valutazione delle competenze da certificare.

I Dipartimenti: costituiscono un'articolazione funzionale del Collegio dei docenti, promuovono processi di innovazione e contribuiscono ad organizzare lo sviluppo per competenze del curriculum.

Per quanto riguarda le figure professionali che intervengono sul percorso formativo, risultano strategiche quelle deputate a seguire lo studente nella sua attività. Esse sono: il tutor interno, il tutor esterno, il docente della disciplina professionalizzante e il docente referente dei PCTO.....

IL PCTO è un'esperienza di apprendimento trasversale e, pertanto, non può essere intesa come una disciplina a sé stante.

La legge di bilancio 2019 apporta alcune modifiche alla disciplina dei percorsi di alternanza.

In particolare:

viene denominata “Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento” (PCTO);

sono attuati per una durata complessiva non inferiore a 150 ore nel triennio terminale degli istituti tecnici.

Quanto alla frequenza, per la validità del percorso di PCTO è necessaria la frequenza di almeno tre quarti del monte ore previsto dal progetto.

Le 150 ore vengono così suddivise:

n. 50 ore al III anno

n. 50 ore al IV anno

n. 50 ore al V anno

Per la validità del percorso, i tre quarti del monte ore sono pari a 112,5 ore.

La Guida Operativa del MIUR, ai punti 12 e 13, chiarisce i criteri di valutazione dell'Alternanza Scuola Lavoro nello scrutinio finale:

Al capo 12: "L'utilizzo della metodologia dell'alternanza riconosce il valore degli apprendimenti acquisiti in modo informale e non formale nell'azione didattica, consentendone il riconoscimento in termini di competenze e di potenziale successo formativo dello studente. La valutazione del percorso in alternanza è parte integrante della valutazione finale dello studente ed incide sul livello dei risultati di apprendimento conseguiti nell'arco del secondo biennio e dell'ultimo anno del corso di studi".

Al capo 13: “La certificazione delle competenze sviluppate attraverso la metodologia dell'alternanza scuola lavoro deve essere acquisita entro la data dello scrutinio di ammissione agli esami di Stato e inserita nel curriculum dello studente.

Sulla base della suddetta certificazione, il Consiglio di classe procede:

alla valutazione degli esiti delle attività di alternanza e della loro ricaduta sugli apprendimenti disciplinari e sul voto di condotta; le proposte di voto dei docenti del Consiglio di classe tengono esplicitamente conto dei suddetti esiti;

all'attribuzione dei crediti ai sensi del D.M. 20 novembre 2000, n. 429, in coerenza con i risultati di apprendimento in termini di competenze acquisite coerenti con l'indirizzo di studi frequentato. L'incidenza delle esperienze di alternanza sul voto di condotta è collegata al comportamento dello studente durante l'attività nella struttura ospitante, valorizzando il ruolo attivo e propositivo eventualmente manifestato dall'alunno ed evidenziato dal tutor esterno”. La valutazione

del percorso in alternanza è parte integrante della valutazione finale dello studente e incide sul livello dei risultati di apprendimento conseguiti nell'arco nel triennio terminale.

In sede di scrutinio, il Consiglio di classe deve avere a disposizione tutte le informazioni, i report e la certificazione delle competenze acquisite con l'esperienza fatta dallo studente.

La valutazione degli esiti delle attività di alternanza riguarda:

la ricaduta sugli apprendimenti disciplinari;

la ricaduta sul voto di condotta, tenendo conto del comportamento dello studente durante l'attività nella struttura ospitante e valorizzando il ruolo attivo e propositivo eventualmente manifestato ed evidenziato dal tutor esterno;

l'attribuzione dei crediti, in coerenza con i risultati di apprendimento in termini di competenze acquisite relative all'indirizzo di studi frequentato.

L'alternanza scuola lavoro è soggetta a valutazione a cura dei docenti delle discipline coinvolte nel percorso di alternanza scuola lavoro risultante dalla:

- valutazione del tutor aziendale (presente nei fascicoli del PCTO dei singoli studenti);
- valutazione del tutor scolastico.

Alla Commissione per gli Esami di Stato, va consegnata una documentazione dove si evidenziano:

- l'effettivo svolgimento dei percorsi PCTO con l'indicazione qualitativa dei vari percorsi considerando il monte ore come aggiornato dalla relativa Legge 108/2018;
- certificazione delle competenze emerse in tali percorsi (attraverso apposito modulo).

# SCHEDA RIEPILOGATIVA PCTO

Il quadro generale dei percorsi svolti dalla globalità della classe nel triennio è il seguente:

TUTOR: Prof. Docimo Gabriele nella classe quinta

TUTOR: Prof. Docimo Gabriele nella classe quarta

TUTOR: Prof.ssa Mele Stefania nella classe terza

Nell'anno scolastico **2021/2022** sono stati sviluppati il PCTO di Coca-Cola HBC Italia, che ha organizzato e promosso il progetto #YouthEmpowered; un'iniziativa dedicata ai giovani tra i 16 e i 30 anni per supportarli nella conoscenza delle proprie attitudini e nell'acquisizione di competenze necessarie per il mondo del lavoro, attraverso la testimonianza e l'esperienza dei dipendenti dell'azienda e di società partner, all'interno di un portale di e-learning che ha permesso di accedere a moduli di formazione di Life e Business Skill, con consigli e attività interattive per comprendere al meglio i propri punti di forza e debolezza, imparando a svilupparli e a comunicarli in modo efficace, ad esempio durante un colloquio di lavoro; ed il progetto di PCTO "Alla scoperta della statistica" in collaborazione con il Dipartimento di economia, statistica e finanza dell' UNICAL di Cosenza.

Nell'anno scolastico **2022/2023** le attività di PCTO sono state svolte presso studi commerciali e legali della provincia di Catanzaro; presso la Banca D'Italia e nel centro di Solidarietà calabrese con il progetto "Stare al centro".

Nell'anno scolastico **2023/2024** le attività di PCTO sono state svolte presso studi commerciali e legali della provincia di Catanzaro.

"MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA E DELLA RICERCA  
ANNO SCOLASTICO 2023/2024

**CZTD12000D -17E "GRDIALDI - PACIOLI"**  
Esportazione Dati Alternanza Scuola Lavoro per Sezione/Classe

Cognome	Nome	Codice Fiscale	Sesso	Data di Nascita	Comune di Nascita	Stato Estero di Nascita	Luogo Estero di Nascita	Prima cittadinanza	Seconda Cittadinanza	Anno scolastico	Scuola	Classe	Indirizzo di studio	percorso	Azienda	Sede	Ore in aula	Ore presso sede/struttura
										2023/24	CZTD12000	5H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING TRIENNIO	TIROCINI O STUDI PROFESSIONALI	STUDIO COMMERCIALE TIRIOLO LUCIA	STUDIO COMMERCIALE TIRIOLO LUCIA	10	20
										2022/23	CZTD12000	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING TRIENNIO	BANCA D'ITALIA	BANCA D'ITALIA	BANCA D'ITALIA	0	25
										2022/23	CZTD12000	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING TRIENNIO	CENTRO CALABRESE DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESE DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESE DI SOLIDARIETA'	3	30
										2021/22	CZTD12000	3H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING - TRIENNIO	YOUTH EMPOWERED 2021/2022	COCA COLA HBC ITALIA SRL		25	25
										2023/24	CZTD12000	5H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING - TRIENNIO	TIROCINI O STUDI PROFESSIONALI	STUDIO LEGALE [ACOPINO FRANCESCO	STUDIO LEGALE [ACOPINO FRANCESCO	10	16
										2022/23	CZTD12000	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING - TRIENNIO	BANCA D'ITALIA	BANCA D'ITALIA	BANCA D'ITALIA	0	20
										2022/23	CZTD12000D	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING	CENTRO CALABRESE DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESE DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESE DI SOLIDARIETA'	3	25

Cognome	Nome	Codice Fiscale	Sesso	Data di Nascita	Comune di Nascita	Stato Estero di Nascita	Luogo Estero di Nascita	Prima Cittadinanza	Seconda Cittadinanza	Anno Scolastico	Scuola	Classe	Indirizzo di studio	percorso	Azienda	Sede	Ore in aula	Ore presso sede/struttura
										2021/22	KRPS010005	3H - SEDE PRINCIPALE	PR - SCIENTIFICO - SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO	CORSO SULLA SICUREZZA 2021/2022	LICEO SCIENTIFICO STATALE FILOLAO	LICEO SCIENTIFICO STATALE FILOLAO	12	0
										2021/22	KRPS010005	3H - SEDE PRINCIPALE	PR - SCIENTIFICO - SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO	IDEE IN AZIONE - JA ITALIA	JUNIOR ACHIEVEMENT ITALIA	JA ITALIA	30	0
										2023/24	CZTD12000D	5H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING - TRIENNIO	TIROCINIO STUDIO PROFESSIONALI	STUDIO COMMERCIALE TIRIOLO LUCIA	STUDIO COMMERCIALE TIRIOLO LUCIA	10	20
										2022/23	CZTD12000D	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING - TRIENNIO	BANCA D'ITALIA	BANCA D'ITALIA	BANCA D'ITALIA	3	25
										2022/23	CZTD12000D	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING - TRIENNIO	CENTRO CALABRESI DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESI DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESI DI SOLIDARIETA'	3	30
										2022/23	CZTD12000D	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING - TRIENNIO	CENTRO CALABRESI DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESI DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESI DI SOLIDARIETA'	0	10
										2021/22	CZTD12000D	3H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING - TRIENNIO	YOUTH EMPOWERED 2021/2022	COCA COLA HBC ITALIA SRL		25	25
										2023/24	CZTD12000D	5H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING - TRIENNIO	TIROCINIO STUDIO PROFESSIONALI	STUDIO LEGALE [ACOPINO FRANCESCO	STUDIO LEGALE [ACOPINO FRANCESCO	10	16
										2022/23	CZTD12000D	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING - TRIENNIO	BANCA D'ITALIA	BANCA D'ITALIA	BANCA D'ITALIA	3	25

Cognome	Nome	Codice Fiscale	Sesso	Data di Nascita	Comune di Nascita	Stato Estero di Nascita	Luogo Estero di Nascita	Prima cittadinanza	Seconda Cittadinanza	Anno scolastico	Scuola	Classe	Indirizzo di studio	percorso	Azienda	Sede	Ore in aula	Ore presso sede/struttura
										2022/23	CZTD12000D	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING TRIENNIO	CENTRO CALABRESE DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESE DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESE DI SOLIDARIETA'	3	30
										2022/23	CZTD12000D	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING TRIENNIO	PROGETTO "STARE AL CENTRO CCS	CENTRO CALABRESE DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESE DI SOLIDARIETA'	0	10
										2021/22	CZTD12000D	3H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING - TRIENNIO	"ALLA SCOPERTA DELLA STATISTICA"	DIPARTIMENTO DI ECONOMIA STATISTICA	UNICAL	3	44
										2023/24	CZTD12000D	5H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING TRIENNIO	TIROCINI O STUDI PROFESSIONALI	STUDIO COMMERCIALE GUERRIERO IGINO	STUDIO COMMERCIALE GUERRIERO IGINO	10	20
										2022/23	CZTD12000D	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING TRIENNIO	BANCA D'ITALIA	BANCA D'ITALIA	BANCA D'ITALIA	0	25
										2022/23	CZTD12000D	411 - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING - TRIENNIO	CENTRO CALABRESE DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESE DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESE DI SOLIDARIETA'	0	30
										2022/23	CZTD12000D	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING - TRIENNIO	PROGETTO "STARE AL CENTRO CCS	CENTRO CALABRESE DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESE DI SOLIDARIETA'	3	10
										2021/22	CZTD12000D	311 - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING - TRIENNIO	YOUTH EMPOWERED 2021/2022	COCA COLA HBC ITALIA SRL		25	25

Cognome	Nome	Codice Fiscale	Sesso	Data di Nascita	Comune di	Stato Esterodi Nascita	Luogo Estero di Nascita	Prima cittadinanza	Seconda Cittadinanza	Anno scolastico	Scuola	Classe	Indirizzo di studio	percorso	Azienda	Sede	Ore in aula	Ore presso sede/struttura
										2021/22	CZTD12000D	3H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRA FINANZA E MARKETING TRIENNIO	YOUTH EMPOWERED 2021/2022	COCA COLA HBC ITALIA SRL		25	25
										2023/24	CZTD12000D	5H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRA FINANZA E MARKETING - TRIENNIO	TIROCINIO STUDIO PROFESSIONALI	STUDIO COMMERCIALE TIRIOLO LUCIA	STUDIO COMMERCIALE TIRIOLO LUCIA	10	20
										2022/23	CZTD12000D	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRA FINANZA E MARKETING TRIENNIO	BANCA D'ITALIA	BANCA D'ITALIA	BANCA D'ITALIA	3	25
										2022/23	CZTD12000D	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRA FINANZA E MARKETING TREINNIO	CENTRO CALABRESI DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESI DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESI DI SOLIDARIETA'	3	30
										2022/23	CZTD12000D	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRA FINANZA E MARKETING TRIENNIO	PROGETTO "STARE AL CENTRO CCS"	CENTRO CALABRESI DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESI DI SOLIDARIETA'	0	10
										2021/22	CZTD12000D	3H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRA FINANZA E MARKETING TRIENNIO	YOUTH EMPOWERED 2021/2022	COCA COLA HBC ITALIA SRL		25	25
										2023/24	CZTD12000D	5H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRA FINANZA E MARKETING TRIENNIO	TIROCINIO STUDIO PROFESSIONALI	STUDIO COMMERCIALE BROGNIERI WILLIAM	STUDIO COMMERCIALE BROGNIERI WILLIAM	10	20
										2022/23	CZTD12000D	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRA FINANZA E MARKETING TRIENNIO	BANCA D'ITALIA	BANCA D'ITALIA	BANCA D'ITALIA	3	25
										2022/23	CZTD12000D	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRA FINANZA E MARKETING TRIENNIO	CENTRO CALABRESI DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESI DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESI DI SOLIDARIETA'	3	30

Cognome	Nome	Codice Fiscale	Sesso	Data di Nascita	Comune di Nascita	Stato Estero di Nascita	Luogo Estero di Nascita	Prima cittadinanza	Seconda cittadinanza		Scuola	Classe	Indirizzo di studio	percorso	Azienda	Sede	Ore in aula	Ore presso sede/struttura
										2021/22	CZTD12000D	3H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING -	YOUTH EMPOWERED 2021/2022	COCA COLA HBC ITALIA SRL	COCA COLA ITALIA SRI.	25	25
										2023/24	CZTD12000D	5H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING -	TIROCINI O STUDI PROFESSIONALI	STUDIO COMMERCIALE TIRIOLO LUCIA	STUDIO COMMERCIALE TIRIOLO LUCIA	10	20
										2022/23	CZTD12000D	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING -	BANCA D'ITALIA	BANCA D'ITALIA	BANCA D'ITALIA	3	25
										2022/23	CZTD12000D	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING -	CENTRO CALABRESI DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESI DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESI DI SOLIDARIETA'	3	30
										2022/23	CZTD12000D	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING -	PROGETTO "STARE AL CENTRO CCS	CENTRO CALABRESI DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESI DI SOLIDARIETA'	0	10
										2021/22	CZTD12000D	3H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING -	YOUTH EMPOWERED 2021/2022	COCA COLA HBC ITALIA SRL		25	25
										2023/24	CZTD12000D	5H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING -	TIROCINI O STUDI PROFESSIONALI	STUDIO COMMERCIALE BROGNIE RI WILLIAM	STUDIO COMMERCIALE BROGNIE RI WILLIAM	10	20
										2022/23	CZTD12000D	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING -	BANCA D'ITALIA	BANCA D'ITALIA	BANCA D'ITALIA	3	25
										2022/23	CZTD12000D	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING -	CENTRO CALABRESI DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESI DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESI DI SOLIDARIETA'	3	30

Cognome	Nome	Codice Fiscale	Sesso	Data di Nascita	Comune di Nascita	Stato Estero di Nascita	Luogo Estero di Nascita	Prima cittadinanza	Seconda Cittadinanza		Scuola	Classe	Indirizzo di studio	percorso	Azienda	Sede	Ore in aula	Ore presso sede/struttura
										2022/23	CZTD12000D	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING -	PROGETTO "STARE AL CENTRO CCS	CENTRO CALABRESE DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESE DI SOLIDARIETA'	0	10
										2021/22	CZTD12000D	3H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING -	YOUTH EMPOWERED 2021/2022	COCA COLA		25	25
										2023/24	CZTD12000D	5H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING -	TIROCINI O STUDI PROFESSIONALI	STUDIO LEGALE [ACOPINO FRANCESCO	STUDIO LEGALE [ACOPINO FRANCESCO	10	20
										2022/23	CZTD12000D	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING -	BANCA D'ITALIA	BANCA D'ITALIA	BANCA D'ITALIA	0	25
										2022/23	CZTD12000D	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING -	CENTRO CALABRESE DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESE DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESE DI SOLIDARIETA'	0	30
										2023/24	CZTD12000D	5H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING -	TIROCINI O STUDI PROFESSIONALI	STUDIO LEGALE AGOSTO VINCENZO	STUDIO LEGALE AGOSTO VINCENZO	10	20
										2022/23	CZTD12000D	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING -	BANCA D'ITALIA	BANCA D'ITALIA	BANCA D'ITALIA	0	19
										2022/23	CZTD12000D	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING -	CENTRO CALABRESE DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESE DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESE DI SOLIDARIETA'	0	30
										2021/22	CZTD12000D	3H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING -	YOUTH EMPOWERED	COCA COLA [TBC		25	25

Cognome	Nome	Codice Fiscale	Sesso	Data di Nascita	Comune di Nascita	Stato Estero di Nascita	Luogo Estero di Nascita	Prima Cittadinanza	Seconda Cittadinanza		Scuola	Classe	Indirizzo di studio	percorso	Azienda	Sede	Ore in aula	Ore presso sede/struttura
										2023/24	CZTD12000D	5H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING -	TIROCINI O STUDI PROFESSIONALI	STUDIO LEGALE AGOSTO VINCENZO	STUDIO LEGALE AGOSTO VINCENZO	10	20
										2022/23	CZTD12000D	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING -	BANCA D'ITALIA	BANCA D'ITALIA	BANCA D'ITALIA	0	25
										2022/23	CZTD12000D	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING -	CENTRO CALABRESI DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESI DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESI DI SOLIDARIETA'	0	30
										2022/23	CZTD12000D	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING -	PROGETTO "STARE AL CENTRO	CENTRO CALABRESI DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESI DI SOLIDARIETA'	0	10
										2021/22	CZTD12000D	3H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING -	"ALLA SCOPERTA DELLA STATISTICA"	DIPARTIMENTO DI ECONOMIA STATISTICA FINANZA	UNICAL	0	44
										2023/24	CZTD12000D	5H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING -	TIROCINI O STUDI PROFESSIONALI	STUDIO LEGALE IACOPINO FRANCESCO	STUDIO LEGALE IACOPINO FRANCESCO	10	20
										2022/23	CZTD12000D	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING -	BANCA D'ITALIA	BANCA D'ITALIA	BANCA D'ITALIA	0	25
										2022/23	CZTD12000D	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING -	VUMBACA GROUP SpA	VUMBACA GROUP S.P.A.	VUMBACA GROUP S.P.A.	2	48

Cognome	Nome	Codice Fiscale	Sesso	Data di Nascita	Comune di Nascita	Stato Estero di Nascita	Luogo Estero di Nascita	Prima cittadinanza	Seconda Cittadinanza	Anno scolastico	Scuola	Classe	Indirizzo di studio	percorso	Azienda	Sede	Ore in aula	Ore presso sede/struttura
										2021/22	CZTD12000D	3L - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING -	YOUTH EMPOWERED 2021/2022	COCA COLA		15	25
										2023/24	CZTD12000D	5H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING -	TIROCINIO STUDIO PROFESSIONALI	STUDIO LEGALE IACOPINO FRANCESCO	STUDIO LEGALE IACOPINO FRANCESCO	10	20
										2022/23	CZTD12000D	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING -	BANCA D'ITALIA	BANCA D'ITALIA	BANCA D'ITALIA	0	25
										2022/23	CZTD12000D	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING -	CENTRO CALABRESI DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESI DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESI DI SOLIDARIETA'	0	30
										2021/22	CZTD12000D	3L - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING -	"ALLA SCOPERTA DELLA STATISTICA"	DIPARTIMENTO DI ECONOMIA STATISTICA FINANZA	UNICAL	0	44
										2023/24	CZTD12000D	51-I - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING -	TIROCINIO STUDIO PROFESSIONALI	STUDIO COMMERCIALE BROGNIERI WILLIAM	STUDIO COMMERCIALE BROGNIERI WILLIAM	10	20
										2022/23	CZTD12000D	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING -	BANCA D'ITALIA	BANCA D'ITALIA	BANCA D'ITALIA	0	25
										2022/23	CZTD12000D	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING -	CENTRO CALABRESI DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESI DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESI DI SOLIDARIETA'	0	30

Cognome	Nome	Codice Fiscale	Sesso	Data di Nascita	Comune di Nascita	Stato Estero di Nascita	Luogo Estero di Nascita	Prima cittadinanza	Seconda Cittadinanza		Scuola	Classe	Indirizzo di studio	percorso	Azienda	Sede	Ore in aula	Ore presso sede/struttura
										2022/23	CZTD12000D	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING - TRIENNIO	PROGETTO "STARE AL CENTRO" CCS	CENTRO CALABRESE DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESE DI SOLIDARIETA'	0	10
										2021/22	CZTD12000D	3H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING - TRIENNIO	"ALLA SCOPERTA DELLA STATISTICA"	DIPARTIMENTO DI ECONOMIA STATISTICA FINANZA	UNICAL	0	44
										2023/24	CZTD12000D	5H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING - TRIENNIO	TIROCINIO STUDIO PROFESSIONALI	STUDIO LEGALE AGOSTO VINCENZO	STUDIO LEGALE AGOSTO VINCENZO	10	20
										2022/23	CZTD12000D	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING - TRIENNIO	BANCA D'ITALIA	BANCA D'ITALIA	BANCA D'ITALIA	0	25
										2022/23	CZTD12000D	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING - TRIENNIO	CENTRO CALABRESE DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESE DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESE DI SOLIDARIETA'	0	30
										2022/23	CZTD12000D	4H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING - TRIENNIO	PROGETTO "STARE AL CENTRO" CCS	CENTRO CALABRESE DI SOLIDARIETA'	CENTRO CALABRESE DI SOLIDARIETA'	0	10
										2021/22	CZTD12000D	3H - SEDE GRIMALDI	PR - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING - TRIENNIO	"ALLA SCOPERTA DELLA STATISTICA"	DIPARTIMENTO DI ECONOMIA STATISTICA FINANZA	UNICAL	0	44

# PROVE INVALSI

Le Prove Invalsi (CBT) sono state regolarmente effettuate nelle seguenti date:

07/03/2023 Italiano durata 120 m

08/03/2023 Matematica durata 120 m

12/03/2023 Inglese durata 150 m

## SIMULAZIONE I E II PROVA

Al fine di favorire la preparazione degli alunni delle quinte classi alle prove degli esami di Stato sono state effettuate le simulazioni delle prove scritte per come segue:

06/05/2023 ITALIANO tipologie: sette tracce con tre diverse tipologie: A (analisi e interpretazione del testo letterario), B (analisi e produzione di un testo argomentativo), C (riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità).

07/05/2023 ECONOMIA AZIENDALE tipologie: tipologia b- analisi di casi aziendali.

# ATTIVITÀ INTEGRATIVE EXTRA CURRICOLARI E DI APPROFONDIMENTO

La classe ha partecipato sia nel triennio che negli anni precedenti a varie attività integrative extracurricolari e di approfondimento.

Le attività che sono state svolte nel triennio sono le seguenti:

III Anno 2021/2022

- Catanzaro Legal Economy “*Democrazia e (è) partecipazione*”:  
Democrazia e relazioni internazionali – Il conflitto Russia-Ucraina”, con la partecipazione dell’On.le Piero Fassino, presidente della Commissione Affari Esteri della Camera dei Deputati in collegamento da Roma, della dott.ssa Francesca Mainenti, Senior Analyst del desk Asia e Pacifico del Ce.S.I e autrice di pubblicazioni e analisi in materia di politica internazionale nonché del prof. Antonio Di Ruggiero dell’UMG di Catanzaro e della prof.ssa Donatella Monteverdi referente per l’orientamento del detto Dipartimento.
- Quotidiano in classe Quotidiano online
- Uso della piattaforma e-learning (*Repubblica scuola*)
- Progetto “Il suono dei libri”, lettura del romanzo di Luigi Combariati “La zona gialla” e confronto/dibattito con i lettori invitati presso la sede del nostro Istituto.
- Partecipazione al Seminario *Imprenditorialità ed economia circolare* organizzata dall’U.M.G. di Catanzaro con l’intervento di CONAI, DOK e altri imprenditori.
- Certificazione lingua inglese.

IV Anno 2022/2023

- Catanzaro Legal Economy 2022/2023: “*Parole in (di) libertà*”
- Quotidiano online
- Incontro FIDAPA sulle tematiche dello sviluppo sostenibile
- Progetto “Il suono dei libri”, lettura del romanzo “Il custode delle parole” di Gioacchino Criaco ed incontro/dibattito con l’autore.
- Partecipazione alla rappresentazione teatrale “*Sancio Panza Gobernador*” in lingua originale
- Partecipazione alla visione del film “*Dante*”
- Certificazione lingua inglese.
- Certificazione Dele lingua spagnola

Sviluppo di una UDA nel secondo quadrimestre che hanno visto il coinvolgimento di tutto il C.d.C. e che hanno trattato le seguenti tematiche:

- L'uomo e l'ambiente: la tematica trattata ha introdotto gli studenti al concetto di Sviluppo Sostenibile come articolato nei 17 obiettivi dell'Agenda 2030, fornendo le basi per comprendere i problemi collegati alla sostenibilità.

V Anno 2023/2024

- Attività di orientamento presso Unical e UMG
- Progetto Fisco e Legalità
- Incontro di studio: “un caffè per non dimenticare l'importanza dei valori della pace e della libertà” presso UMG
- Evento on line “Sguardi sulla storia: contro l'indifferenza nella giornata della memoria
- 21 Marzo: giornata in memoria delle vittime della mafia
- Partecipazione alla rappresentazione teatrale “El perro del ortelano” in lingua originale
- Partecipazione alla rappresentazione teatrale “Dorian Grey” in lingua originale
- Placement test Cambridge
- Olimpiadi delle lingue straniere (inglese, spagnolo)

- **MODULO DI ORIENTAMENTO FORMATIVO: PIANO ATTIVITÀ DEGLI STUDENTI (30 ore)**

Titolo: IL MONDO DEL LAVORO

COMPETENZE	OBIETTIVI	ATTIVITÀ (curricolari ed extracurricolari)	TEMPI	
1. Riflessività 2. Continuità 3. Consapevolezza di sé 4. Motivazione e personalizzazione 5. Concertazione e negoziazione	Conoscenza del progetto di Istituto per l'Orientamento	Incontro di gruppo degli studenti con il docente tutor Incontro di gruppo dei genitori con il docente tutor (illustrazione Piattaforma e portfolio)	Attività di gruppo Incontro con la classe e conoscenza degli obiettivi da perseguire e rappresentazione delle competenze da raggiungere. Conoscenza e illustrazione Piattaforma Unica e Zanichelli/Futurely Analisi degli step e delle attività motivazionali. Conoscenza di sé e del mondo	Inizio percorso

	<p>Conoscenza degli studenti e/o ricognizione dei bisogni degli studenti</p> <p>Conoscenza di sé</p>	<p>Incontro a piccoli gruppi degli studenti con il docente tutor</p> <p>Studio guidato della Piattaforma Futurely</p>	<p>universitario.</p> <p>Analisi delle paure e delle passioni degli studenti e dei loro bisogni.</p> <p>Sviluppo delle competenze organizzative. Raccolta, organizzazione e rappresentazione di informazioni relative ad aspetti psicologici, motivazionali e personali</p> <p>Ricerca di dati e informazioni in rete.</p> <p>Tutela dei dati personali e della privacy, i rischi della rete e le possibili strategie di difesa della propria personalità.</p> <p>10 ore</p>	
<p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Competenza digitale</p> <p>Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie (STEM)</p> <p>Competenza multilinguistica</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali</p>	<p>Sviluppo delle competenze di creatività, di interazione, di esplorazione e di sviluppo della propria persona</p>	<p>Didattica orientativa e laboratoriale in esperienze extracurricolari e Progetti PTOF e PNRR in ambito scientifico, linguistico, economico, giuridico, artistico, letterario</p>	<p>Per un minimo di 10 ore scegliendo esperienze in ambiti diversi ripartendo le ore in modo equilibrato</p> <p>-Tirocinio presso studi legali e commerciali;</p> <p>-Tirocinio presso Banca d'Italia;</p> <p>-Progetto Asse 4;</p> <p>Attività di orientamento presso Unical e UMG;</p> <p>-ECDL;</p> <p>-PID Punto impresa digitale CCIAA da Catanzaro;</p> <p>-Progetto Fisco e Legalità;</p> <p>-Incontro di studio: "un caffè per non dimenticare l'importanza dei valori della pace e della libertà" presso UMG;</p> <p>Partecipazione evento: "Sguardi sulla storia: contro l'indifferenza nella giornata della memoria;</p> <p>Incontro "Tra cielo e terra - l'immigrazione vista da vicino</p> <p>Teatro in lingua spagnola. Teatro in lingua inglese.</p>	<p>Percorsi annuali</p>
<p>Competenza imprenditoriale</p> <p>Competenza digitale</p> <p>Competenza multilinguistica</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza</p>	<p>Sviluppo di competenze di organizzazione del lavoro e di imprenditorialità</p>	<p>Progetti PTOF</p> <p>Progetti di volontariato</p> <p>Esperienze di PCTO</p> <p>Certificazioni digitali e linguistiche</p>		
<p>Competenza personale</p>	<p>Acquisizione della consapevolezza e fiducia nelle proprie ed altrui capacità di apprendere, migliorare e raggiungere obiettivi con il lavoro</p>	<p>Incontri mirati con specialisti dell'area psicopedagogica o del mondo del lavoro, dell'Università, degli ITS</p>		
<p>Competenza personale</p>	<p>Mobilità internazionale</p>	<p>Stage linguistici all'estero</p> <p>Anno scolastico all'estero</p> <p>Scambi culturali</p>		
<p>Competenza personale e progettuale</p>	<p>Identificare e valutare i punti di forza e di debolezza individuali e di gruppo</p>	<p>Riflessioni guidate dai docenti del Consiglio di classe sul percorso della classe o del singolo studente sul piano cognitivo e motivazionale</p>		
			<p>I docenti hanno guidato e stimolato le riflessioni degli alunni sul piano cognitivo e motivazionale attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· <u>l'auto-orientamento</u>: che caratterizza la percezione delle proprie capacità, il livello di autostima, il senso di autonomia, gli obiettivi, le aspettative, la considerazione dell'importanza e rilevanza di un compito, la capacità di riflettere sul proprio apprendimento (metacognizione);</li> <li>· <u>la motivazione personale</u>;</li> <li>· <u>un atteggiamento di rinforzo</u>, non punitivo, non frustrante ma capace di muovere all'autosoddisfazione;</li> <li>· <u>l'orizzonte delle emozioni</u> sia negative che positive, provate in</li> </ul>	<p>Percorso annuale</p>

			<p>situazioni di apprendimento;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· <u>la perseveranza</u>: la disposizione a non scoraggiarsi davanti alle difficoltà;</li> <li>· <u>il livello di attività</u>: lo sforzo e la costanza impiegati in un compito o in un'attività.</li> </ul>	
Competenza personale	Analisi critica del percorso formativo: valutazione intermedia	Tutorato in itinere: supporto agli studenti con esigenze specifiche (DSA) e/o con difficoltà emotivo-motivazionali Sportello	Attività individuale	Percorso annuale
Competenza personale	Analisi critica del percorso formativo	Compilazione dell'E-portfolio con il supporto del docente tutor Realizzazione del capolavoro	Attività individuale	Termine anno scolastico
<p>Competenze disciplinari e soft skills:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Creatività</b></li> <li>● <b>Negoziazione</b></li> <li>● <b>Lateral Thinking</b></li> <li>● <b>Capacità decisionale</b></li> <li>● <b>Motivazione e orientamento agli obiettivi</b></li> <li>● <b>Resistenza allo stress</b></li> <li>● <b>Fiducia</b></li> <li>● <b>Curiosità e propensione all'apprendimento</b></li> <li>● <b>Capacità di scrittura</b></li> <li>● <b>Orientamento al servizio</b></li> <li>● <b>Comunicazione efficace.</b></li> <li>● <b>Lavoro di squadra.</b></li> <li>● <b>Problem solving.</b></li> <li>● <b>Gestione del tempo.</b></li> <li>● <b>Adattabilità.</b></li> <li>● <b>Empatia.</b></li> <li>● <b>Gestione dello stress.</b></li> <li>● <b>Leadership.</b></li> <li>● <b>Pensiero critico.</b></li> <li>● <b>Auto-motivazione.</b></li> </ul>	<p><b>ARGOMENTO: IL MONDO DEL LAVORO</b></p> <p>DISCIPLINE COINVOLTE:</p> <p>ITALIANO</p> <p>STORIA</p> <p>LINGUE STRANIERE :</p> <p>MATEMATICA</p> <p>DIRITTO</p> <p>ECONOMIA POLITICA</p> <p>ECONOMIA AZIENDALE</p> <p>ED. CIVICA</p> <p>RELIGIONE</p> <p>SCIENZE MOTORIE</p>	<p><b>Analisi critica del percorso formativo / Didattica orientativa e laboratoriale in esperienze curricolari</b></p> <p>Il percorso formativo è condotto mediante una didattica orientativa e laboratoriale: la prima è incentrata sul qui e ora e permette allo studente di costruire la consapevolezza del sé attraverso l'esperienza concreta di un percorso didattico ben strutturato; la seconda apre lo sguardo degli alunni verso un orizzonte che si raggiunge passo dopo passo ponendosi degli obiettivi concreti. L'imparare facendo (learning by doing) rende le studentesse e gli studenti protagonisti del loro sapere attraverso un insegnamento interdisciplinare che fornisce le condizioni in cui si realizza un apprendimento efficace. Ogni alunno viene invitato a sviluppare il proprio metodo perché incoraggiato a ragionare sulle cose per poterle risolvere. Il fine è quello di favorire la fiducia in un futuro nel quale i ragazzi possano trovare efficacemente la propria collocazione e realizzazione.</p>	<p>Attività di classe (10 ore) Descritte anche nel registro Elettronico</p> <p><b>Italiano:</b> La dura legge dei rapporti di forza: Verga e la novella "Rosso Malpelo"</p> <p><b>Storia:</b> Il taylorismo e la nuova organizzazione del lavoro agli inizi del 1900</p> <p><b>Spagnolo:</b> Trabajar en los Paradores (exclusividad de la península ibérica)</p> <p><b>Inglese:</b> The creation of Britain's Welfare State</p> <p><b>Matematica:</b> Applicazione della ricerca Operativa, per esprimere fenomeni economici mediante funzioni matematiche, al fine di acquisire la capacità di individuare la giusta risoluzione di un problema di realtà, attraverso l'applicazione del modello matematico della funzione obiettivo da minimizzare o massimizzare.</p> <p><b>Diritto:</b> Il lavoro nella Costituzione italiana. Diritti ed obblighi dei lavoratori</p> <p><b>Economia Politica:</b> Il reddito da lavoro. L'imposta sul Reddito delle Persone Fisiche</p> <p><b>Economia aziendale:</b> Il bilancio sociale: aspetti economici e di sostenibilità ambientale. La responsabilità sociale dell'impresa</p> <p><b>Ed. Civica:</b> Il fenomeno della globalizzazione dei mercati e nuove figure professionali</p> <p><b>Religione:</b> Il lavoro come fondamento della dignità dell'uomo</p> <p><b>Scienze motorie:</b> Le potenzialità fisiche e psichiche nel mondo del lavoro</p>	Percorso annuale

Attività del docente tutor (previsione) 70 ore	Gruppo di lavoro: progettazione del piano Gruppo di lavoro: progettazione del piano Incontro con il gruppo alunni Ricognizione dei bisogni degli studenti Incontro con il gruppo genitori Incontro Tutoraggio in itinere Sportello per le famiglie e alunni Incontro con il coordinatore di classe se tutor non docente di classe Compilazione dell'e-portfolio			
--	---	--	--	--

Approvato dal Consiglio di classe 5 H del 22/03/2024

Catanzaro.

## ORIENTAMENTO

Al fine di orientare gli studenti nella scelta della facoltà universitaria, gli alunni hanno partecipato alle seguenti attività di orientamento:

Università UMG - Catanzaro, "Orientamento attivo nella transizione scuola-università"

- Incontro con i Presidenti degli Ordini degli avvocati e dei commercialisti
- Ministero della Difesa-Esercito Italiano, Infoteam
- Incontro con i referenti dell'orientamento in entrata dell'Università della Calabria

## VIAGGIO D'ISTRUZIONE

La classe ha partecipato al viaggio d'istruzione in Grecia dal 16 al 21 Aprile ed ha previsto il seguente itinerario:

- 1 GIORNO 16 aprile Catanzaro – Brindisi
- 2 GIORNO 17 aprile Brindisi – Igoumenitsa – Delphi
- 3 GIORNO 18 aprile Delphi – Atene
- 4 GIORNO 19 aprile Atene – Tour Argolide – Epidauro – Micene
- 5 GIORNO 20 aprile Atene

## CREDITO FORMATIVO

I crediti formativi sono acquisiti grazie ad attività svolte al di fuori della scuola, che:  
siano coerenti con le finalità educative della scuola, con l'indirizzo e il livello degli studi;  
siano debitamente certificate e definite in quanto all'aspetto quantitativo (congruo impegno di tempo) e qualitativo (l'attestazione va corredata da una sintetica valutazione dell'esperienza e del ruolo svolto dall'allievo, ad opera di enti, imprese o studi professionali, non occasionale;  
ogni altro corso in ambito culturale.

Alle suddette attività/esperienze (indipendentemente dal loro numero) si attribuisce un punto, sempre rimanendo all'interno della banda di oscillazione

Vengono riconosciuti:

certificazioni linguistiche nazionali ed internazionali di enti legalmente riconosciuti dal MIUR, attestanti il livello di conoscenze e di competenze in una delle lingue comunitarie;

corsi di lingua straniera certificati, della durata di almeno 30 ore;

patente europea di informatica (ICDL)

esperienze di lavoro coerenti con il percorso di studi;

esperienze sportive;

esperienze di volontariato sociale, non occasionale;

esperienze di volontariato ambientale.

## CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

### **Classi III-IV-V**

L'art. 15 del [d.lgs. 62/2017](#) attribuisce al credito scolastico maturato dagli studenti nel secondo biennio e nell'ultimo anno di corso un peso decisamente maggiore nella determinazione del voto finale dell'esame di Stato rispetto alla precedente normativa, elevando tale credito da venticinque punti su cento a quaranta punti su cento. Lo stesso articolo specifica il punteggio massimo attribuibile per ciascuno degli anni considerati: dodici punti per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Inoltre, nell'[allegato A](#) al decreto legislativo, la prima tabella, intitolata Attribuzione del credito scolastico, definisce la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico.

I Consigli di classe nella banda di oscillazione assegnano:

il livello più alto se la parte decimale della media è maggiore o uguale a 0,5;

il livello più basso se la parte decimale della media è minore di 0,5;

il livello più basso se promosso con debito.

L'integrazione del credito nei limiti di un punto è possibile nello scrutinio finale nel caso di studenti promossi con debito che siano rimasti nel livello più basso della fascia di appartenenza nell'anno scolastico precedente e che abbiano significativamente migliorato il profitto nell'anno scolastico corrente (media superiore a quella dell'anno precedente).

Nel rispetto della fascia di appartenenza, il credito può essere portato alla banda di oscillazione più alta in presenza di partecipazione ad almeno due attività extracurricolari o di una certificazione linguistica o informatica e con almeno 8 nel voto di comportamento.

**Griglia 7 (come da allegato al PTOF)**

Media dei voti	Fasce di credito	Fasce di credito	Fasce di credito
	III anno	IV anno	V anno
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

## **CRITERI PER L'ASSEGNAZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO**

Il Consiglio di Classe, nell'attribuzione del voto di comportamento, tiene conto degli indicatori e dei descrittori presenti nella seguente griglia di valutazione, che si riferiscono anche al comportamento degli allievi delle classi III-IV e V nell'attività di PCTO.

### **Fonti Normative**

**D.M. n. 5 del 16/01/2009 DPR n.122/2009**

**C.M. n. 3602\_ PO del 31/07/2008**

**DPR 24 giugno 1998, n. 249 "Regolamento recante lo Statuto delle studentesse e degli studenti della scuola secondaria" modificato dal DPR 21 novembre 2007, n. 235**

### **Finalità della valutazione del comportamento degli studenti (Art. 1 D.M. n. 5/2009)**

La valutazione del comportamento degli studenti di cui all'art. 2 del decreto legge 1 settembre 2008, n.137, convertito, con modificazioni dalla legge 30 ottobre 2008, n. 169, risponde alle seguenti prioritarie finalità:

1. accertare i livelli di apprendimento e di consapevolezza raggiunti, con specifico riferimento alla cultura e ai valori della cittadinanza e della convivenza civile;
2. verificare la capacità di rispettare il complesso delle disposizioni che disciplinano la vita di ciascuna istituzione scolastica;
3. diffondere la consapevolezza dei diritti e dei doveri degli studenti all'interno della comunità scolastica, promuovendo comportamenti coerenti con il corretto esercizio dei propri diritti e al tempo stesso con il rispetto dei propri doveri, che corrispondono sempre al riconoscimento dei diritti e delle libertà degli altri;
4. dare significato e valenza educativa anche al voto inferiore a 6/10.

La valutazione del comportamento non può mai essere utilizzata come strumento per condizionare o reprimere la libera espressione di opinioni, correttamente manifestata e non lesiva dell'altrui personalità, da parte degli studenti.

La valutazione espressa in sede di scrutinio intermedio o finale non può riferirsi ad un singolo episodio, ma deve scaturire da un giudizio complessivo di maturazione e di crescita civile e culturale dello studente in ordine all'intero anno scolastico.

In particolare, tenuto conto della valenza formativa ed educativa cui deve rispondere l'attribuzione del voto sul comportamento, il Consiglio di classe tiene in debita evidenza e considerazione i progressi e i miglioramenti realizzati dallo studente nel corso dell'anno, in relazione alle finalità di cui all'articolo 1 del D.M. n.5/2009 cit.

### **Doveri degli alunni (Regolamento di Istituto)**

#### **Gli studenti sono tenuti:**

- a) a frequentare regolarmente i corsi e ad assolvere agli impegni scaturiti dalle attività didattiche e culturali proposte dal Consiglio di Classe;
- b) ad avere nei confronti del Capo d'Istituto, dei docenti, del personale tutto della scuola e dei loro compagni lo stesso rispetto, anche formale, che chiedono per se stessi;
- c) ad avere un comportamento corretto e coerente con il luogo in cui si trovano
- d) ad utilizzare correttamente le strutture, le attrezzature e i sussidi scolastici in modo da non arrecare danni al patrimonio della scuola;
- e) ad osservare le disposizioni organizzative e di sicurezza dettate dal regolamento di Istituto;
- f) a condividere la responsabilità di mantenere accogliente l'ambiente scolastico e averne cura come importante fattore di qualità della vita della scuola.

I comportamenti che configurano **mancanze disciplinari**, con riferimento ai doveri e al corretto svolgimento dei rapporti all'interno della comunità scolastica, sono **riconducibili ai seguenti ambiti**:

- a) rapporti interpersonali, rispetto formale dell'autorità, riconoscimento e rispetto della dignità della persona;
- b) frequenza, puntualità e rispetto degli orari, assolvimento dei compiti e degli impegni di studio; rispetto delle regole della scuola in quanto comunità educante e correttezza di comportamento nell'esercizio dei diritti e nell'adempimento dei doveri in ogni ambiente utilizzato per la formazione e l'apprendimento, per lo studio individuale, per le attività integrative, per la ricreazione;
- c) corresponsabilità degli alunni nell'accoglienza e nella cura dell'ambiente scolastico, come fattore di qualità della vita della scuola;

- d) osservazione delle disposizioni organizzative e di sicurezza adottate dall'Istituto;  
 e) comportamento in occasione di esperienze didattico-formative condotte all'esterno dell'ambiente scolastico abituale (visite guidate, viaggi d'istruzione, scambi, stage, assemblee studentesche).

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO –  
 scrutinio finale**

**Griglia 5**

<b>VOTO 10</b>	L'allievo dimostra: a) ottima responsabilità nell'affrontare gli impegni scolastici; b) vivo interesse, partecipazione attiva e costruttiva al dialogo educativo didattico. c) frequenza assidua (max 10 giorni di assenza (60H)-ritardi/uscite anticipate max 10); d) non è incorso in nessuna sanzione disciplinare individuale
<b>VOTO 9</b>	L'allievo dimostra: a) buona responsabilità nell'affrontare gli impegni scolastici; b) attiva partecipazione al dialogo educativo; c) frequenza regolare (da 10 a 15 giorni di assenza (60/90H)-ritardi/uscite anticipate max 15); d) non è incorso in nessuna sanzione disciplinare
<b>VOTO 8</b>	L'allievo dimostra: a) buona responsabilità nell'affrontare gli impegni scolastici; b) soddisfacente partecipazione al dialogo educativo; c) frequenza abbastanza regolare (da 15 a 25 giorni di assenza (90/150H)-ritardi/uscite anticipate da 15 a 20); d) non è incorso in nessuna sanzione disciplinare o, a giudizio del C.d.C., ha dimostrato significativo ravvedimento.
<b>VOTO 7</b>	L'allievo dimostra: a) sufficiente responsabilità nell'affrontare gli impegni scolastici di studio ed integrativi; b) non sempre adeguata partecipazione al dialogo educativo; c) frequenza non regolare (da 25 a 30 giorni di assenza (150/180H)-ritardi/uscite anticipate da oltre 20); d) mancanza di rispetto dell'orario delle lezioni (entrata, uscita, intervallo, palestra, laboratori); e) è incorso in una o più sanzioni disciplinari di tipo (a). f) recidivo nelle mancanze disciplinari.
<b>VOTO 6</b>	L'allievo è incorso in n u m e r o s e sanzioni disciplinari di tipo (a) o (b) per alcuni dei seguenti comportamenti: a) mancanza di rispetto nei confronti dei docenti, dei compagni, del Dirigente Scolastico e del personale non docente. b) durante le lezioni costituisce elemento di disturbo creando motivi di disagio e conflitto nella classe; c) non svolge abitualmente i compiti assegnati evidenziando scarso impegno nel lavoro personale; d) frequentemente non rispetta l'orario delle lezioni (entrata, uscita, intervallo, palestra, laboratori); e) frequenza non regolare (più di 30 giorni di assenza (oltre 180H)-ritardi/uscite anticipate oltre 20); f) tiene un comportamento abitualmente non responsabile, sia in classe che nelle attività integrative extracurricolari (visite di istruzione, stage, conferenze, assemblee di classe e di Istituto); g) adotta un comportamento che è causa di danni ai locali, alle attrezzature e al materiale didattico; h) non si assume le proprie responsabilità, anche se sollecitato e non dà segno di ravvedimento.

<b>VOTO 5</b>	<p>La valutazione insufficiente del comportamento, soprattutto in sede di scrutinio finale, deve scaturire da un attento e meditato giudizio del Consiglio di classe, esclusivamente in presenza di comportamenti di particolare gravità riconducibili alle fattispecie per le quali lo Statuto delle studentesse e degli studenti - D.P.R. 249/1998, come modificato dal D.P.R. 235/2007 e chiarito dalla nota prot. 3602/PO del 31 luglio 2008 - prevedano l'irrogazione di sanzioni disciplinari che comportino l'allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica per periodi superiori a quindici giorni (art. 4, commi 9, 9 bis e 9 ter dello Statuto). L'attribuzione di una votazione insufficiente, vale a dire al di sotto di 6/10, in sede di scrutinio finale, ferma restando l'autonomia della funzione docente anche in materia di valutazione del comportamento, presuppone che il Consiglio di classe abbia accertato che lo studente: 1. nel corso dell'anno sia stato destinatario di almeno una delle sanzioni disciplinari che comportino l'allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica per periodi superiori a quindici giorni (art. 4, commi 9, 9 bis e 9 ter dello Statuto); 2. devono essere stati commessi "reati che violino la dignità e il rispetto della persona umana (ad es. violenza privata, minaccia, percosse, ingiurie, reati di natura sessuale etc.), oppure deve esservi una concreta situazione di pericolo per l'incolumità delle persone (ad es. incendio o allagamento); 3. il fatto commesso deve essere di tale gravità da richiedere una deroga al limite dell'allontanamento fino a 15 giorni previsto dal 7° comma dell'art. 4 dello Statuto); 4. successivamente alla irrogazione delle sanzioni di natura educativa e riparatoria previste dal sistema disciplinare, lo studente non ha dimostrato apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel suo percorso di crescita e di maturazione in ordine alle finalità educative di cui all'articolo 1 del D.M. n.5/2009.</p>
---------------	---

**Legenda:**

( a ) Nota scritta; ( b ) Sospensione sino a 15 giorni; ( c ) Sospensione per più di 15 giorni.

## REQUISITI DI AMMISSIONE

### Candidati interni

frequenza per almeno tre quarti del monte ore annuale;

votazione non inferiore ai sei decimi in ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente e un voto di comportamento non inferiore a sei decimi; nel caso di votazione inferiore a sei decimi in una disciplina, il consiglio di classe può deliberare, con adeguata motivazione, l'ammissione all'esame conclusivo del secondo ciclo. Il voto dell'insegnante di religione cattolica o di quello di attività alternativa, per i soli alunni che si sono avvalsi di tale insegnamento, diventa giudizio motivato iscritto a verbale.

### Candidati esterni

compimento del diciannovesimo anno di età entro l'anno solare in cui si svolge l'esame e adempimento dell'obbligo di istruzione;

possesso del diploma di scuola secondaria di primo grado da un numero di anni almeno pari a quello della

durata del corso prescelto, indipendentemente dall'età;

possesso di titolo conseguito al termine di un corso di studio di istruzione secondaria di secondo grado di durata almeno quadriennale del previgente ordinamento o siano in possesso di diploma professionale di tecnico;

abbiano cessato la frequenza dell'ultimo anno di corso prima del 15 marzo;

superamento di un esame preliminare inteso ad accertare la loro preparazione sulle materie previste dal piano di studi dell'anno o degli anni per i quali non siano in possesso della promozione o dell'idoneità alla classe successiva, nonché su quelle previste dal piano di studi dell'ultimo anno.

Sostengono altresì l'esame preliminare, sulle materie previste dal piano di studi dell'ultimo anno, i candidati in possesso di idoneità o di promozione all'ultimo anno che non hanno frequentato il predetto anno ovvero che non hanno comunque titolo per essere scrutinati per l'ammissione all'esame.

La tabella per l'attribuzione dei crediti scolastici (allegato A- D. Lgs62/2017) si applica anche ai candidati esterni ammessi all'esame a seguito di esame preliminare e a coloro che hanno sostenuto esami di idoneità.

## VALIDITÀ DELL'ANNO SCOLASTICO

Prima di poter procedere alla fase di valutazione, occorre determinare la sussistenza della validità dell'anno scolastico, quale condizione indispensabile per procedere alla valutazione degli alunni.

Il Regolamento sulla valutazione degli alunni (D.P.R. n. 122/2009) pone l'accento sulla presenza degli studenti alle lezioni: tale impegno degli allievi consente agli insegnanti di disporre della maggiore quantità possibile di elementi per la valutazione degli apprendimenti e del comportamento. Come base di riferimento per la determinazione del limite minimo di presenza, il Regolamento prevede il monte ore annuale delle lezioni: esso consiste nell'orario complessivo di tutte le discipline e non nella quota oraria annuale di ciascuna disciplina.

Ai fini della validità dell'anno è richiesta la frequenza di almeno tre quarti dell'orario annuale.

Pertanto: il monte ore annuale di lezione è pari a 1056 ore (32 ore di attività per 33 settimane per tutte le classi); il monte ore di assenza consentito (25% dell'orario annuale) è pari a 264. Sempre il Regolamento prevede che, per casi eccezionali, possano essere previste motivate straordinarie deroghe al suddetto limite.

Tali deroghe sono previste per assenze documentate e continuative, che non pregiudichino, a giudizio del Consiglio di classe, comunque la possibilità di procedere alla valutazione degli alunni interessati.

Si riporta di seguito nella [griglia 6](#) il limite massimo delle ore di assenza consentito e il minimo delle presenze necessarie per la validità dell'a.s. 2023-2024.

**Indirizzi/Articolazioni: AFM-SIA- RIM- TURISMO**

<b>Monte ore annuale</b>	<b>Orario sett.</b>	<b>Classi coinvolte</b>	<b>Limite minimo di presenze</b>	<b>Limite massimo assenze</b>
1056 (32 h per 33 settimane)	32 h	Tutte le classi	792 ore	<b><u>264 ore</u></b>

Si evidenzia che per i corsi diurni nel monte ore annuale (personalizzato) viene computato l'IRC o l'insegnamento della disciplina alternativa o lo studio individuale svolto all'interno della Scuola. Si ribadisce che le deroghe motivate in rapporto alle cause che determinano le assenze, si applicano a condizione, comunque, che tali assenze non pregiudichino, a giudizio del C.d.C. la possibilità di procedere alla valutazione degli alunni interessati.

**Si rinvia per qualsiasi approfondimento al fascicolo “Criteri di valutazione approvati dal collegio docenti - documento allegato al Ptof 2023-24”**

## VALUTAZIONE

La valutazione finale è attribuita in ciascuna disciplina dal consiglio di classe, su proposta del docente della materia, nel corso degli scrutini finali. Tale valutazione è formulata, in ciascuna disciplina, mediante un voto unico.

Il Collegio delibera che, nella valutazione finale, il livello di profitto totalmente negativo corrisponde a voto 3, quello gravemente insufficiente è espresso con voto 4.

I voti inferiori a 6 determinano un debito formativo. I debiti formativi ammissibili sono massimo 3. Dunque, 4 discipline con voto inferiore a sei determinano la non ammissione alla classe successiva. Vengono, pertanto, indicate nella seguente Griglia n. 4 le valutazioni in voti numerici corrispondenti ai livelli di apprendimento.

**Griglia 4 (come da allegato al Ptof)**

### DESCRITTORI DEI LIVELLI DI PROFITTO

<b>VOTO</b>	<b>LIVELLO DI APPRENDIMENTO</b>
<b>1/3</b>	<b>TOTALMENTE NEGATIVO:</b> conoscenza nulla dei contenuti; nessuna abilità nel compiere operazioni pertinenti; grave inadeguatezza nella comunicazione scritta e orale; nessuna precisione nella classificazione e nella sintesi dei dati; assenza di abilità critiche sugli argomenti considerati. Negligenza grave verso la disciplina.

4	<b>GRAVEMENTE INSUFFICIENTE/SCARSO:</b> conoscenza frammentaria e scorretta dei contenuti; scarse abilità di compiere operazioni pertinenti; inadeguatezza nella comunicazione scritta e orale; scarsa precisione nella classificazione e nella sintesi dei dati; scarse abilità critiche sugli argomenti considerati. Impegno insufficiente.
5	<b>INSUFFICIENTE:</b> conoscenza superficiale dei contenuti; collegamenti frammentari e lacunosi; inefficacia nel portare a termine le operazioni richieste; rilevanti difficoltà nella comunicazione scritta e orale; errori nelle osservazioni critiche. Impegno insufficiente
6	<b>SUFFICIENTE:</b> conoscenza e comprensione dei contenuti essenziali; capacità di compiere classificazioni e sintesi in maniera elementare ma corretta; accettabile efficacia operativa; sufficiente chiarezza nella comunicazione scritta e orale; capacità di elaborare osservazioni critiche semplici ma pertinenti. Impegno sufficiente
7	<b>DISCRETO:</b> conoscenza dei contenuti abbastanza completa ma non sempre approfondita; capacità di collegamento e di sintesi; padronanza delle operazioni richieste e della comunicazione scritta e orale; capacità di elaborare osservazioni critiche autonome. Impegno discreto
8	<b>BUONO:</b> conoscenza completa e approfondita dei contenuti; sicurezza nei collegamenti, nelle sintesi, nella comunicazione linguistica, nelle altre operazioni richieste; osservazioni critiche autonome e almeno in parte originali. Impegno costante
9-10	<b>OTTIMO:</b> conoscenza completa, approfondita e organica dei contenuti e contestuale capacità di applicazione autonoma e corretta a contesti diversi; capacità di compiere analisi personali e sintesi corrette e originali; piena autonomia comunicativa e operativa; notevole capacità di valutazione critica e originale degli argomenti trattati. Impegno eccellente

L'insegnamento della religione resta disciplinato dall'art. 309 del D.Lgs 297/94 ed è comunque espressa senza attribuzione di voto numerico.

## VALUTAZIONE ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI

La valutazione degli alunni diversamente abili è riferita al comportamento e agli apprendimenti conseguiti

con riferimento alle indicazioni fornite dal Piano educativo Individualizzato (PEI).

Per gli alunni con DSA (disturbo specifico dell'apprendimento) la valutazione sarà coerente con le indicazioni fornite dal Piano Didattico Personalizzato (PDP).

La valutazione degli alunni BES seguirà l'iter e i criteri stabiliti dal PDP, considerando l'operato effettivo dello studente, dopo che ogni docente avrà applicato le strategie funzionali e gli strumenti compensativi, verificati in sede di Consiglio di classe.

## VALUTAZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Per il corrente anno scolastico il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di quaranta punti. Il consiglio di classe attribuisce il credito sulla base della tabella di cui all'allegato A del d.lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite dall'O. M. 55 del 22 marzo 2024 che si allega al presente documento.

# ALLEGATI

## ***SIMULAZIONE I E II PROVA - ESAMI DI STATO 2023-24***

### **PROPOSTA A1**

**Gabriele D'Annunzio**, *La sabbia del tempo*, in *Alcione*, a cura di Ilvano Caliaro, Torino, Einaudi, 2010.

Come<sup>1</sup> scorrea la calda  
sabbia lieve per entro il  
cavo della mano in ozio  
il cor sentì che il giorno era più breve.

E un'ansia repentina il cor  
m'assalse per l'appressar  
dell'umido equinozio<sup>2</sup> che  
offusca l'oro delle piagge  
salse.

Alla sabbia del Tempo urna la  
mano era, clessidra il cor mio  
palpitante, l'ombra crescente  
d'ogni stelo vano<sup>3</sup> quasi  
ombra d'ago in tacito  
quadrante<sup>4</sup>.

### **Comprensione e analisi**

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Esponi in maniera sintetica la situazione descritta dal poeta e individua il tema della poesia proposta.
2. Attraverso quali stimoli sensoriali D'Annunzio percepisce il passaggio tra le stagioni?
3. Spiega il motivo per cui, al v. 8, il poeta definisce il cuore una '*clessidra*'.
4. Analizza la struttura metrica della poesia proposta.

### **Interpretazione**

Elabora una tua riflessione sul senso del Tempo che emerge in questa lirica, anche attraverso opportuni confronti con altri testi di D'Annunzio (1863 – 1938) da te studiati e confrontalo con altri autori della letteratura italiana e/o europea o con altre espressioni artistiche del Novecento che hanno fatto riferimento alla medesima tematica.

<sup>1</sup> *come*: mentre

<sup>2</sup> *umido equinozio*: il piovoso equinozio d'autunno

<sup>3</sup> *stelo vano*: stelo d'erba prossimo ad insecchire

<sup>4</sup> *ombra d'ago in tacito quadrante*: ombra dell'ago di una meridiana. *Tacito* è il quadrante dell'orologio solare poiché non batte il tempo, ma lo segna con l'ombra dello gnomone

## **PROPOSTA A2**

**Grazia Deledda**, *Cosima*, in *Romanzi e Novelle*, a cura di Natalino Sapegno, Arnoldo Mondadori, 1971, pp. 743 - 744, 750 - 752.

Il romanzo autobiografico *Cosima* della scrittrice sarda Grazia Deledda (1871 – 1936), insignita del premio Nobel per la letteratura nel 1926, descrive l'infanzia e la giovinezza della protagonista sullo sfondo di una tormentata vita familiare, sottoposta ai condizionamenti e ai pregiudizi di una piccola città di provincia.

«Adesso Cosima aveva quattordici anni, e conosceva dunque la vita nelle sue più fatali manifestazioni. [...] Durante l'infanzia aveva avuto le malattie comuni a tutti i bambini, ma adesso era, sebbene gracile e magra, sana e relativamente agile e forte. Piccola di statura, con la testa piuttosto grossa, le estremità minuscole, con tutte le caratteristiche fisiche sedentarie delle donne della sua razza, forse d'origine libica, con lo stesso profilo un po' camuso, i denti selvaggi e il labbro superiore molto allungato; aveva però una carnagione bianca e vellutata, bellissimi capelli neri lievemente ondulati e gli occhi grandi, a mandorla, di un nero dorato e avvolte verdognolo, con la grande pupilla appunto delle donne di razza camitica, che un poeta latino chiamò «doppia pupilla», di un fascino passionale, irresistibile.

Per la morte di Enza fu ripreso il lutto, chiuse ancora le finestre, riprese una vita veramente claustrale. Ma unlievito di vita, un germogliare di passioni e una fioritura freschissima d'intelligenza simile a quella dei prati cosparsi di fiori selvatici a volte più belli di quelli dei giardini, univa le tre sorelle in una specie di danza silenziosa piena di grazia e di poesia. Le due piccole, Pina e Coletta, leggevano già anch'esse avidamente tutto quello che loro capitava in mano, e, quando erano sole con Cosima, si abbandonavano insieme a commenti e discussioni che uscivano dal loro ambiente e dalle ristrettezze della loro vita quotidiana. E Cosima, come costrettavi da una forza sotterranea, scriveva versi e novelle. [...]

Come arrivassero fino a lei i giornali illustrati non si sa; forse era Santus, nei suoi lucidi intervalli, o lo stesso Andrea a procurarli: il fatto è che allora, nella capitale, dopo l'aristocratico editore Sommaruga, era venuto su, da operaio di tipografia, un editore popolare<sup>1</sup> che fra molte pubblicazioni di cattivo gusto ne aveva di buone, quasi di fini, e sapeva divulgarle anche nei paesi più lontani della penisola. Arrivavano anche laggiù, nella casa di Cosima; erano giornali per ragazzi, riviste agili e bene figurate, giornali di varietà e di moda. [...] Nelle ultime pagine c'era sempre una novella, scritta bene, spesso con una grande firma: non solo, ma il direttore del giornale era un uomo di gusto, un poeta, un letterato a quei tempi notissimo, della schiera scampata al naufragio del Sommaruga e rifugiata in parte nella barcaccia dell'editore Perino.

E dunque alla nostra Cosima salta nella testa chiusa ma ardita di mandare una novella al giornale di mode, con una letterina piena di graziose esibizioni, come, per esempio, la sommaria dipintura della sua vita, del suo ambiente, delle sue aspirazioni, e soprattutto con forti e prodi promesse per il suo avvenire letterario. E forse, più che la composizione letteraria, dove del resto si raccontava di una fanciulla pressappoco simile a lei, fu questa prima epistola ad aprire il cuore del buon poeta che presiedeva al mondo femminile artificiosetto del giornale di mode, e col cuore di lui le porte della fama. Fama che come una bella medaglia aveva il suo rovescio segnato da una croce dolorosa: poiché se il direttore dell'«Ultima Moda», nel pubblicare la novella, presentò al mondo dell'arte, con nobile slancio, la piccola scrittrice, e subito la invitò a mandare altri lavori, in paese la notizia che il nome di lei era apparso stampato sotto due colonne di prosa ingenuamente dialettale, e che, per maggior pericolo, parlavano di avventure arrischiate, destò una esecrazione unanime e implacabile. Ed ecco le zie, le due vecchie zitelle, che non sapevano leggere e bruciavano i fogli con le figure di peccatorie di donne maledette, precipitarsi nella casa malaugurata, spargendovi il terrore delle loro critiche e delle peggiori profezie. Ne fu scosso persino Andrea: i suoi sogni sull'avvenire di Cosima si velarono di vaghe paure: ad ogni modo consigliò la sorella di non scrivere più storie d'amore, tanto più che alla sua età, con la sua poca esperienza in materia, oltre a farla passare per una ragazza precoce e già corrotta, non potevano essere del tutto verosimili.»

### Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Sintetizza il contenuto del brano ed evidenziane i passaggi fondamentali.
2. Il giudizio relativo all'attività di scrittrice di Cosima è trasmesso attraverso espressioni fortemente negative: individuale.
3. La descrizione fisica di Cosima, opposta all'immagine femminile trasmessa dai giornali di moda, suggerisce anche elementi caratteriali della fanciulla: rifletti su questo aspetto.
4. Per Cosima e le sorelle la lettura e la scrittura alimentano la gioia di vivere: individua gli snodi che nel brano proposto evidenziano questo comune sentimento.

### Interpretazione

Il tema principale del brano riguarda il valore della formazione, della cultura e della scrittura come risorse imprescindibili a partire già dall'adolescenza. Esponi le tue considerazioni su questo aspetto, in base alle tue letture e conoscenze.

## Tipologia B – Analisi e produzione di un testo argomentativo

### PROPOSTA B1

Testo tratto da: **Mario Isnenghi**, *Breve storia d'Italia ad uso dei perplessi (e non)*, Laterza, Bari, 2012, pp. 77 – 78.

«Anche l'assalto, il bombardamento, i primi aeroplani e (sul fronte occidentale) carri armati costituiscono atroci luoghi della memoria per i popoli europei coinvolti in una lotta di proporzioni e violenza inaudite, che qualcuno ritiene si possa considerare una specie di «guerra civile», date le comuni origini e la lunga storia di coinvolgimenti reciproci propria di quelli che la combatterono. Trincea e mitragliatrice possono tuttavia considerarsene riassuntive. Esse ci dicono l'essenziale di ciò che rende diversa rispetto a tutte le altre che l'avevano preceduta quella guerra e ne fanno anche un'espressione della modernità e dell'ingresso generale nella società di massa e nella civiltà delle macchine. Infatti, tutti gli eserciti sono ormai basati non più sui militari di professione, ma sulla coscrizione obbligatoria; si mobilitano milioni di uomini, sulla linea del fuoco, nei servizi, nelle retrovie (si calcola che, all'incirca, su sette uomini solo uno combatta, mentre tutti gli altri sono impiegati nei vari punti della catena di montaggio della guerra moderna): non è ancora la «guerra totale», capace di coinvolgere i civili quanto i militari, come avverrà nel secondo conflitto mondiale, ma ci stiamo avvicinando. Sono dunque i grandi numeri che contano, la capacità – diversa da paese a paese – di mettere in campo, pagare e far funzionare una grande e complessa macchina economica, militare e organizzativa. [...] Insomma, nella prima guerra mondiale, quello che vince o che perde, è il paese tutt'intero, non quella sua parte separata che era, nelle guerre di una volta, l'esercito: tant'è vero che gli Imperi Centrali, e soprattutto i Tedeschi, perdono la guerra non perché battuti militarmente, ma perché impossibilitati a resistere e a sostenere, dal paese, l'esercito.

Ebbene, uno dei luoghi primari di incontro e di rifusione del paese nell'esercito è proprio la trincea. È in questi fetidi budelli, scavati più o meno profondamente nella dura roccia del Carso o nei prati della Somme, in Francia, che si realizza un incontro fra classi sociali, condizioni, culture, provenienze regionali, dialetti, mestieri – che in tempo di pace, probabilmente, non si sarebbe mai realizzato. Vivere a così stretto contatto di gomito con degli sconosciuti [...], senza più *intimità* e *privato*, produce, nei singoli, sia assuefazione che nevrosi, sia forme di cameratismo e durevoli memorie, sia anonimato e perdita delle personalità. Sono fenomeni di adattamento e disadattamento con cui i medici militari, gli psichiatri e gli psicologi del tempo hanno dovuto misurarsi.»

## Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il brano proposto nei suoi snodi tematici essenziali.
2. Perché, secondo l'autore, trincea e mitragliatrice fanno della Prima guerra mondiale 'un'espressione della modernità e dell'ingresso generale nella società di massa e nella civiltà delle macchine'?
3. In che modo cambia, a parere di Isnenghi, rispetto alle guerre precedenti, il rapporto tra 'esercito' e 'paese'?
4. Quali fenomeni di 'adattamento' e 'disadattamento' vengono riferiti dall'autore rispetto alla vita in trincea e con quali argomentazioni?

## Produzione

Le modalità di svolgimento della prima guerra mondiale sono profondamente diverse rispetto ai conflitti precedenti. Illustra le novità introdotte a livello tecnologico e strategico, evidenziando come tali cambiamenti hanno influito sugli esiti della guerra. Esprimi le tue considerazioni sul fenomeno descritto nel brano con eventuali riferimenti ad altri contesti storici, elaborando un testo in cui tesi e argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso.

### **PROPOSTA B2**

Testo tratto da: **Luca Serianni**, *L'ora d'italiano. Scuola e materie umanistiche*, Laterza, Roma-Bari, 2010, pp. 4, 14-16.

«È sicuramente vero – e in Italia in modo particolare – che la cultura scientifica media continua a essere scarsa e dotata di minore prestigio sociale. Per intenderci: una persona istruita saprebbe dire che le proteine sono sostanze che si trovano soprattutto nella carne, nelle uova, nel latte e che sono indispensabili nella nutrizione umana. Tutto bene, purché si sia consapevoli che una formulazione così sommaria equivale a dire che Alessandro Manzoni è un grande scrittore morto molto tempo fa, e basta. Ci aspettiamo che si debba andare un po' oltre nel caso dell'autore dei *Promessi sposi*, ma non che si sia tenuti a sapere che le proteine sono sequenze di amminoacidi né soprattutto che cosa questo voglia dire. [...].

Il declino della cultura tradizionalmente umanistica nell'opinione generale – la cultura scientifica non vi è mai stata di casa – potrebbe essere illustrato da una particolarissima visuale: i quiz televisivi.

I programmi di Mike Bongiorno, a partire dal celebre *Lascia o raddoppia*, erano il segno del nozionismo, ma facevano leva su un sapere comunque strutturato e a suo modo dignitoso. Al concorrente che si presentava per l'opera lirica, per esempio, si poteva rivolgere una domanda del genere: «Parliamo del *Tabarro* di Puccini; vogliamo sapere: a) data e luogo della prima rappresentazione; b) nome del librettista; c) nome dell'autore del dramma *La Houppe* da cui il soggetto è stato tratto; d) nome del quartiere di Parigi rimpianto da Luigi e Giorgetta; e) ruolo vocale di Frugola; f) nome del gatto di Frugola. Ha un minuto di tempo per rispondere». Diciamo la verità: 9-10 secondi in media per rispondere a ciascuna di queste domande sono sufficienti, non solo per un musicologo ma anche per un melomane [a proposito: le risposte sono queste: a) 1918, b) Giuseppe Adami; c) Didier Gold, d) Belleville, e) mezzosoprano, f) Caporale].

Ma domande – e concorrenti – di questo genere hanno fatto il loro tempo. Tra i quesiti rubricati sotto l'etichetta *Storia* in un quiz che andava in onda nel febbraio 2010 (*L'eredità*, Rai 1) ho annotato il seguente esempio, rappresentativo di un approccio totalmente diverso: «Ordinando al cardinale Ruffo di ammazzare i liberali, Ferdinando IV gli raccomandò: *Famme trovare tante...* a) botti schiattate, b) casecavalle, c) pummarole, d) babà fraceti». La risposta esatta è la b): ma quanti sono

i lettori di questo libro che avrebbero saputo rispondere? (mi auguro pochi, per non sentirmi abbandonato alla mia ignoranza). Quel che è certo è che per affrontare un quesito del genere non avrebbe senso “prepararsi”; l’aneddoto è divertente, è fondato sul dialetto (un ingrediente comico assicurato), mette tutti i concorrenti sullo stesso piano (dare la risposta esatta è questione non di studio ma, democraticamente, di fortuna) e tanto basta.»

### Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il contenuto del brano.
2. Individua la tesi principale di Serianni e a quali argomenti egli fa ricorso per sostenere il suo ragionamento.
3. L’autore sostiene che in Italia ‘*la cultura scientifica media continua a essere scarsa e dotata di minore prestigio sociale*’: su quali basi fonda tale affermazione?
4. Cosa dimostra, a parere di Serianni, il confronto tra i quiz televisivi?

### Produzione

Dopo aver letto e analizzato il testo di Luca Serianni (1947 - 2022), confrontati con le sue considerazioni sul trattamento riservato in Italia alla cultura scientifica e alla cultura umanistica. Facendo riferimento alle tue conoscenze ed esperienze anche extrascolastiche, sviluppa le tue riflessioni sulle due culture e sul loro rapporto elaborando un testo in cui tesi e argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso.

### PROPOSTA B3

Testo tratto da **Gian Paolo Terravecchia**: *Uomo e intelligenza artificiale: le prossime sfide dell'onlife*, intervista a Luciano Floridi in *La ricerca*, n. 18 - settembre 2020.

Gian Paolo Terravecchia: «Si parla tanto di *smartphone*, di *smartwatch*, di sistemi intelligenti, insomma il tema dell’intelligenza artificiale è fondamentale per capire il mondo in cui viviamo. Quanto sono intelligenti le così dette “macchine intelligenti”? Soprattutto, la loro crescente intelligenza creerà in noi nuove forme di responsabilità?»

Luciano Floridi: «L’Intelligenza Artificiale (IA) è un ossimoro<sup>1</sup>. Tutto ciò che è veramente intelligente non è mai artificiale e tutto ciò che è artificiale non è mai intelligente. La verità è che grazie a straordinarie invenzioni e scoperte, a sofisticate tecniche statistiche, al crollo del costo della computazione e all’immensa quantità di dati disponibili, oggi, per la prima volta nella storia dell’umanità, siamo riusciti a realizzare su scala industriale artefatti in grado di risolvere problemi o svolgere compiti con successo, senza la necessità di essere intelligenti. Questo scollamento è la vera rivoluzione. Il mio cellulare gioca a scacchi come un grande campione, ma ha l’intelligenza del frigorifero di mia nonna. Questo scollamento epocale tra la capacità di agire (l’inglese ha una parola utile qui: *agency*) con successo nel mondo, e la necessità di essere intelligenti nel farlo, ha spalancato le porte all’IA. Per dirla con von Clausewitz, l’IA è la continuazione dell’intelligenza umana con mezzi stupidi. Parliamo di IA e altre cose come il *machine learning* perché ci manca ancora il vocabolario giusto per trattare questo scollamento. L’unica *agency* che abbiamo mai conosciuto è sempre stata un po’ intelligente perché è come minimo quella del nostro cane. Oggi che ne abbiamo una del tutto artificiale, è naturale antropomorfizzarla. Ma credo che in futuro ci abitueremo. E quando si dirà “*smart*”, “*deep*”, “*learning*” sarà come dire “il sole sorge”: sappiamo bene che il sole non va da nessuna parte, è un vecchio modo di dire che non inganna nessuno. Resta un rischio, tra i molti, che vorrei sottolineare. Ho appena accennato ad alcuni dei fattori che hanno determinato e continueranno a promuovere l’IA. Ma il fatto che l’IA abbia successo oggi è anche dovuto a una ulteriore trasformazione in corso. Viviamo sempre più *onlife*<sup>2</sup> e

nell'infosfera. Questo è l'*habitat* in cui il software e l'IA sono di casa. Sono gli algoritmi i veri nativi, non noi, che resteremo sempre esseri anfibi, legati al mondo fisico e analogico. Si pensi alle raccomandazioni sulle piattaforme. Tutto è già digitale, e agenti digitali hanno la vita facile a processare dati, azioni, stati di cose altrettanto digitali, per suggerirci il prossimo film che potrebbe piacerci. Tutto questo non è affatto un problema, anzi, è un vantaggio. Ma il rischio è che per far funzionare sempre meglio l'IA si trasformi il mondo a sua dimensione. Basti pensare all'attuale discussione su come modificare l'architettura delle strade, della circolazione, e delle città per rendere possibile il successo delle auto a guida autonoma. Tanto più il mondo è "amichevole" (friendly) nei confronti della tecnologia digitale, tanto meglio questa funziona, tanto più saremo tentati di renderlo maggiormente friendly, fino al punto in cui potremmo essere noi a doverci adattare alle nostre tecnologie e non viceversa. Questo sarebbe un disastro [...].»

### Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il brano proposto nei suoi snodi tematici essenziali.
2. Per quale motivo l'autore afferma '*il mio cellulare gioca a scacchi come un grande campione, ma ha l'intelligenza del frigorifero di mia nonna*'?
3. Secondo Luciano Floridi, '*il rischio è che per far funzionare sempre meglio l'IA si trasformi il mondo a sua dimensione*'. Su che basi si fonda tale affermazione?
4. Quali conseguenze ha, secondo l'autore, il fatto di vivere '*sempre più onlife e nell'infosfera*'?

1 Figura retorica che consiste nell'accostamento di due termini di senso contrario o comunque in forte antitesi tra loro. 2 Il vocabolario online Treccani definisce l'*onlife* "neologismo d'autore, creato dal filosofo italiano Luciano Floridi giocando sui termini *online* ('in linea') e *offline* ('non in linea')": *onlife* è quanto accade e si fa mentre la vita scorre, restando collegati a dispositivi interattivi (*on + life*).

### Produzione

L'autore afferma che '*l'Intelligenza Artificiale (IA) è un ossimoro. Tutto ciò che è veramente intelligente non è mai artificiale e tutto ciò che è artificiale non è mai intelligente*'. Sulla base del tuo percorso di studio delle tue conoscenze personali, esprimi le tue opinioni al riguardo, soffermandoti sulle differenze tra intelligenza umana e "Intelligenza Artificiale". Elabora un testo in cui tesi e argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso.

## Tipologia C – Riflessione critica di carattere espositivo – argomentativo su tematiche di attualità

### PROPOSTA C1

Testo tratto da: **Dacia Maraini**, *Solo la scuola può salvarci dagli orribili femminicidi*, in "Corriere della Sera", 30 giugno 2015, ora in *La scuola ci salverà*, Solferino, Milano, 2021, pp. 48-49.

«Troppi decessi annunciati, troppe donne lasciate sole, che vanno incontro alla morte, disperate e senza protezione. Molte hanno denunciato colui che le ucciderà, tante volte, per percosse e minacce reiterate, ma è come se tutti fossero ciechi, sordi e muti di fronte alla continua mattanza femminile.

Prendiamo il caso di Loredana Colucci, uccisa con sei coltellate dall'ex marito davanti alla figlia adolescente. L'uomo, dopo molti maltrattamenti, tenta di strangolare la moglie. Lei lo denuncia e lui finisce in galera. Ma dopo pochi mesi è fuori. E subito riprende a tormentare la donna. Altra

denuncia e all'uomo viene proibito di avvicinarsi alla casa. Ma, curiosamente, dopo venti giorni, viene revocata anche questa proibizione. È bastata una distrazione della moglie, perché il marito entrasse in casa e la ammazzasse davanti alla figlia. Il giorno dopo tutto il quartiere era in strada per piangere pubblicamente una donna generosa, grande lavoratrice e madre affettuosa, morta a soli quarantun anni, per mano dell'uomo che diceva di amarla. Di casi come questo ce ne sono più di duecento l'anno, il che vuol dire uno ogni due giorni. Quasi sempre morti annunciate. Ma io dico: se a un politico minacciato si assegna subito la scorta, perché le donne minacciate di morte vengono lasciate in balia dei loro aguzzini? [...] Troppi uomini sono ancora prigionieri dell'idea che l'amore giustifichi il possesso della persona amata, e vivono ossessionati dal bisogno di manipolare quella che considerano una proprietà inalienabile. Ogni manifestazione di autonomia viene vista come una offesa che va punita col sangue.

La bella e coraggiosa trasmissione *Chi l'ha visto?* condotta da Federica Sciarelli ne fa testimonianza tutte le settimane. La magistratura si mostra timida e parziale. Di fronte ai delitti annunciati, allarga le braccia e scuote la testa. Il fatto è che spesso si considerano normali la gelosia e il possesso, le percosse, i divieti, la brutalità in famiglia. Ma non basta. È assolutamente necessario insegnare, già dalle scuole primarie, che ogni proprietà è schiavitù e la schiavitù è un crimine.»

Dopo aver letto e analizzato l'articolo di Dacia Maraini, esponi il tuo punto di vista e confrontati in maniera critica con le tesi espresse nel testo. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

## Proposta C2

Testo tratto: da **Wisława Szymborska**, *Il poeta e il mondo*, in *Vista con granello di sabbia. Poesie 1957- 1993*, a cura di Pietro Marchesani, Adelphi, Milano, 1998, pp. 15-17.

«[...] l'ispirazione non è un privilegio esclusivo dei poeti o degli artisti in genere. C'è, c'è stato e sempre ci sarà un gruppo di individui visitati dall'ispirazione. Sono tutti quelli che coscientemente si scelgono un lavoro e lo svolgono con passione e fantasia. Ci sono medici siffatti, ci sono pedagoghi siffatti, ci sono giardinieri siffatti e ancora un centinaio di altre professioni. Il loro lavoro può costituire un'incessante avventura, se solo sanno scorgere in esso sfide sempre nuove. Malgrado le difficoltà e le sconfitte, la loro curiosità non viene meno. Da ogni nuovo problema risolto scaturisce per loro un profluvio di nuovi interrogativi. L'ispirazione, qualunque cosa sia, nasce da un incessante «non so».

Di persone così non ce ne sono molte. La maggioranza degli abitanti di questa terra lavora per procurarsi da vivere, lavora perché deve. Non sono essi a scegliersi il lavoro per passione, sono le circostanze della vita che scelgono per loro. Un lavoro non amato, un lavoro che annoia, apprezzato solo perché comunque non a tutti accessibile, è una delle più grandi sventure umane. E nulla lascia presagire che i prossimi secoli apporteranno in questo campo un qualche felice cambiamento. [...]

Per questo apprezzo tanto due piccole paroline: «non so». Piccole, ma alate. Parole che estendono la nostra vita in territori che si trovano in noi stessi e in territori in cui è sospesa la nostra minuta Terra. Se Isaak Newton non si fosse detto «non so», le mele nel giardino sarebbero potute cadere davanti ai suoi occhi come grandine e lui, nel migliore dei casi, si sarebbe chinato a raccoglierle, mangiandole con gusto. Se la mia connazionale Maria Skłodowska Curie non si fosse detta «non so», sarebbe sicuramente diventata insegnante di chimica per un convitto di signorine di buona famiglia, e avrebbe trascorso la vita svolgendo questa attività, peraltro onesta. Ma si ripeteva «non so» e proprio queste parole la condussero, e per due volte, a Stoccolma, dove vengono insignite del premio Nobel le persone di animo inquieto ed eternamente alla ricerca.»

Nel suo discorso a Stoccolma per la consegna del premio Nobel per la letteratura nel 1996, la

poetessa polacca Wisława Szymborska (1923 – 2012) elogia i lavori che richiedono '*passione e fantasia*': condividerle sue riflessioni? Quale valore hanno per te l'ispirazione e la ricerca e quale ruolo pensi che possano avere per i tuoi futuri progetti lavorativi?

Esponi il tuo punto di vista, organizzando il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentalo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

## **Prova alunno con disabilità**

### **Umberto Saba – vita e opere**

**Rispondi alle domande scegliendo la risposta corretta:**

#### **1. Quando è nato Umberto Saba?**

nel 1883

nel 1853

nel 1903

#### **2. Quando morì Umberto Saba**

nel 1949

nel 1978

nel 1957

#### **3. Chi era Umberto Saba**

un pittore

un critico d'arte

un poeta

#### **4. Quali erano le origini della madre di Saba?**

tedesche

ebreo

russe

ALUNNO \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_  
DATA \_\_\_\_\_

**5. Saba fu vittima di persecuzione a causa delle origini ebraiche della madre?**

- si
- mai
- la madre non aveva origini ebree

**6. Chi era Gioseffa Gabrovich Schobar, della “Peppa”?**

- la madre di Saba
- la nonna materna di Saba
- la balia di Saba

**7. Qual era il vero cognome di Umberto Saba?**

- Saba
- Poli
- De Pretis

**8. Cosa significa lo pseudonimo Saba?**

- nonno
- ebreo
- pane

**9. Dove si trasferì Saba nel 1903 per studiare all’università?**

- a Firenze

a Pisa

a Roma

**10. Qual è il titolo del primo libro di Saba pubblicato nel 1911?**

Poesie

Quello che resta da fare ai poeti

Il letterato Vincenzo

**11. Con chi collaborò Saba?**

con Il Fatto Quotidiano

con Il Popolo d'Italia

con Il Corriere della Sera

**12. Qual era il compito di Saba nel campo di soldati austriaci prigionieri?**

era un soldato

era un dattilografo

era un collaudatore

**13. Qual era il compito di Saba nel 1917 nel Campo di aviazione di Taliedo?**

era un soldato

era un dattilografo

era un collaudatore del legname per la costruzione degli aerei

**14. A quale anno risale la pubblicazione dell'edizione "Prose"?**

1964

1944

1918

**15. Quando fu pubblicato “Il Canzoniere”?**

1921

1935

1918

**16. Quando fu pubblicato “L’uomo”?**

1921

1926

1935

**17. Quando pubblicò la raccolta di poesie “Il piccolo Berto”?**

1926

1936

1956

**18. Perché Saba fu ricoverato a Milano nel 1918?**

per la peste

per il tifo

per crisi psicologiche

**19. A che anno risalgono le Sette Novelle?**

1920

1912-1913

1930

**20. Quando fu scritto “Storia e cronistoria del Canzoniere”?**

□ 1940-1947

□ 1910-1918

□ 1930-1936

**SIMULAZIONE PROVA ESAMI DI STATO A. S. 2023/24  
TEMA DI ECONOMIA AZIENDALE**

**INDIRIZZI - Amministrazione, Finanza e Marketing - Relazioni internazionali e marketing**

**Tipologia c) Simulazione aziendale**

***Il candidato svolga la prima parte della prova e due tra i quesiti proposti nella seconda parte.***

**PRIMA PARTE**

Il bilancio d'esercizio rappresenta il principale strumento di informazione e di comunicazione sull'andamento del sistema azienda. Al riguardo le norme del codice civile, che disciplinano la redazione dello stesso, hanno un'articolazione "dal generale al particolare". Commentare tale affermazione e soffermarsi sulle clausole generali, postulati e principi contabili.

Il candidato presenti lo Stato patrimoniale e il Conto economico in forma abbreviata dell'esercizio 2021 dell'impresa Alfa tenendo presente i seguenti dati:

- patrimonio netto 2.080.000 euro;
- capitale sociale 1.800.000 euro, diviso in azioni di 20 euro ciascuna;
- indebitamento complessivo pari al 50% delle fonti di finanziamento.

Tra i debiti figura un mutuo contratto nel 2019 di 240.000 euro al tasso 4% rimborsabile a quote costanti di capitale di 30.000 euro in data 1/10 di ogni anno; gli interessi sono corrisposti annualmente in via posticipata;

- ROE 4%;
- ROI 5%;
- ROS 4%.

Successivamente proceda alla riclassificazione dello Stato Patrimoniale e del Conto Economico a Valore Aggiunto.

**SECONDA PARTE**

Il candidato scelga due dei seguenti quesiti e presenti per ognuno le linee operative, le motivazioni delle soluzioni prospettate e la produzione dei relativi documenti, ove richiesto.

**1.** Alfa spa, sulla base della relazione del responsabile di marketing, decide, per il 2022, di realizzare innovazioni tecnologiche sul prodotto C72H; a tal fine si rende necessario sostituire parte degli impianti e acquistare un automezzo. La decisione richiede la realizzazione dei seguenti investimenti:

- La dismissione all'inizio del secondo trimestre di un impianto del costo originario di 200.000 euro e l'acquisto di un impianto del costo di 300.000 euro;
- L'acquisto in data 01/06 di un automezzo del costo di 40.000 euro.

Presentare il budget degli investimenti elaborato all'inizio del 2022.

**2.** Alfa spa, in alternativa al rinnovo degli impianti (vedi punto 1), poteva ricorrere al leasing finanziario.

Presentare le scritture in P.D. che l'impresa avrebbe redatto nel 2022 se avesse stipulato un contratto di leasing analizzandone gli effetti sul bilancio al 31/12/2022.

3. Analizzare la situazione patrimoniale, finanziaria ed economica dell'impresa Alfa dell'anno 2021 con l'indicazione degli indici più significativi.

4. In seguito alla decisione di ampliare la propria attività gli amministratori dell'azienda Alfa decidono di aumentare il capitale sociale emettendo 20.000 azioni al prezzo di 22 euro ciascuna. Agli azionisti viene richiesto il versamento sul conto corrente del 25% del valore nominale e dell'intero sopraprezzo. Redigere le scritture in Partita Doppia e indicare gli effetti sul bilancio d'esercizio al 31/12/2022

Dati mancanti opportunamente scelti.

Durata massima della prova: 5 ore.

Sono consentiti la consultazione del Codice civile non commentato e l'uso di calcolatrici tascabili non programmabili.

Prova per alunno con disabilità

### **RIELABORAZIONE DELLO STATO PATRIMONIALE**

I dati presenti nello Stato patrimoniale della Beta spa al 31/12/2023, evidenziano un patrimonio netto di 3.435.000 euro e una situazione finanziaria non equilibrata.

Procedere alla riclassificazione dello Stato patrimoniale secondo criteri finanziari.

#### **STATO PATRIMONIALE AL 31/12/2023 della Società Beta**

<b>ATTIVO</b>		
<b>A) CREDITI VS SOCI PER VERSAMENTI ANCORA DOVUTI</b>	-	
<b>B) IMMOBILIZZAZIONI</b>		<b>4.790.000</b>
<b>I - Immobilizzazioni Immateriali</b>	<b>215.000</b>	
<b>II - Immobilizzazioni Materiali</b>	<b>4.575.000</b>	
<b>III - Immobilizzazioni Finanziarie</b>	-	
<b>C) ATTIVO CIRCOLANTE</b>		<b>795.000</b>
<b>I - Rimanenze</b>	<b>150.000</b>	
<b>II - Crediti</b>	<b>645.000</b>	

<b>Entro 12 mesi</b>	<b>645.000</b>	
<b>Oltre 12 mesi</b>	-	
<b>III - Attività finanziare che non costituiscono immobilizzazioni</b>	-	
<b>IV - Disponibilità Liquide</b>		<b>325.000</b>
<b>Depositi bancari</b>	<b>250.000</b>	
<b>Assegni</b>	<b>70.000</b>	
<b>Cassa</b>	<b>5.000</b>	
<b>D) RATEI E RISCONTI</b>	-	
<b>TOTALE ATTIVO</b>		<b>5.910.000</b>
<b>PASSIVO</b>		
<b>A) PATRIMONIO NETTO</b>		<b>3.435.000</b>
<b>I - Capitale Proprio</b>	<b>2.500.000</b>	
<b>IV - Riserva Legale</b>	<b>150.000</b>	
<b>VII - altre riserve, distintamente indicate</b>		
<b>Utili a riserva</b>	<b>710.000</b>	
<b>IX - Utile d'esercizio</b>	<b>75.000</b>	
<b>B) FONDI PER RISCHI E ONERI</b>	-	

<b>C) TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO</b>		<b>150.000</b>
<b>D) DEBITI</b>		<b>2.325.000</b>
<b>III - Debiti VS banche</b>	<i>1.850.000</i>	
entro 12 mesi	<b>850.000</b>	
oltre 12 mesi	<b>1.000.000</b>	
<b>VI - Debiti VS Fornitori</b>	<b>450.000</b>	
<b>XIII - Altri debiti</b>	<b>25.000</b>	
<b>E) RATEI E RISCONTI</b>		-
<b>TOTALE PASSIVO</b>		<b>5.910.000</b>

**Riclassificazione finanziaria a sezioni contrapposte:**

<b>Società BETA</b>			
<b>ATTIVITA'</b>		<b>PASSIVITA'</b>	
<b>Immobilizzazioni Immateriali</b>		<b>Fondi Ammortamento</b>	
<b>Brevetti</b>		<b>Fondi ammortamento</b> <b>Immobilizzazioni</b> <b>Immateriali</b>	
<b>Immobilizzazioni Materiali</b>		<b>Fondi ammortamento</b>	

		<b>Immobilizzazioni Materiali</b>	
<b>Capannone</b>		<b>PATRIMONIO NETTO</b>	
<b>Uffici</b>		<b>Capitale Proprio</b>	
<b>Macchinari</b>		<b>Riserva Legale</b>	
<b>Attrezzature</b>		<b>Riserve di Utili</b>	
<b>Impianti</b>		<b>Utile di esercizio</b>	
<b>Rimanenze</b>		<b>Fondi per rischi e oneri</b>	
<b>Crediti</b>		<b>Fondo TFR</b>	
<b>Crediti VS Clienti</b>		<b>DEBITI</b>	
<b>Crediti Vs erario entro 12 mesi</b>		<b>Mutuo immobiliare</b>	
<b>Disponibilità liquide</b>		<b>Finanziamento Bancario Entro 12 mesi</b>	
		<b>Debiti VS Banche entro 12 mesi</b>	

<b>Cassa Contanti</b>			
<b>Cassa Titoli e Assegni entro 12 mesi</b>		<b>Debiti VS Fornitori entro 12 mesi</b>	
<b>Depositi Bancari</b>		<b>Debiti Vs Erario entro 12 mesi</b>	
<b>TOTALE ATTIVO</b>		<b>TOTALE PASSIVO</b>	

**ISTITUTO TECNICO ECONOMICO  
“GRIMALDI-PACIOLI”  
A. S. 2023- 2024**

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI ITALIANO  
SECONDO BIENNIO + QUINTO ANNO**

**TIPOLOGIA A**

**ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO**

INDICATORI GENERALI	Descrittori (MAX 60 pt)					P P u  <b>Punteggio</b>
	10	8-9	6-7	4-5	0-3	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Testo perfettamente organizzato	Testo ben organizzato e pianificato	Testo schematico, ma nel complesso organizzato	Poco organizzato, con molte imprecisioni	Elaborato non svolto - gravemente disorganico	
Coesione e coerenza testuale	Elaborato ben articolato	Elaborato coerente e organico	Elaborato lineare	Elaborato confuso	Elaborato incoerente e disorganico	
Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico ricco, appropriato ed efficace	Lessico corretto e appropriato	Lessico complessivamente corretto	Lessico generico	Lessico scorretto	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Ineccepibile correttezza a livello grammaticale, ortografico e di punteggiatura	Correttezza ortografica e grammaticale, punteggiatura efficace e corretta	Limitati errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura	Vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura	Numerosi e gravi errori	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze ampie e precise; riferimenti culturali eccellenti ed ampliamenti articolati	Conoscenze ampie e precise o riferimenti culturali appropriati	Conoscenze essenziali; riferimenti culturali adeguati	Conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi	Conoscenze frammentarie o assenti, scarsi e/o scorretti i riferimenti culturali	
Espressione di giudizi critiche valutazione personale	Argomentata, coerente, originale	Pertinente e organica	Essenziale e/o generica	Poco significativa e superficiale	Non presente e /o non pertinente	
<b>PUNTEGGIO PARTE GENERALE</b>						
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)					P  <b>PUNTEGGIO</b>
	10	8-9	6-7	4-5	0-3	
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	Completo ed esaustivo	Adeguito ed efficace	Pertinente ma non completo	Parziale/Incompleto	Assente, non pertinente	
Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e Stilistici	Completa ed approfondita	Adeguate e articolate	Comprensione nelle linee generali	Parziale	Assente, significato frainteso o non compreso	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	Completa e puntuale	Adeguate	Essenziale, chiara	Parziale ed imprecisa	Disorganica con errori diffusi	
Interpretazione corretta e articolata del testo	Eccellente	Approfondita, ampia ed efficace	Nel complesso presente	Parziale	Assente o non corretta	
<b>PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA</b>						
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>						

**TIPOLOGIA B**  
**ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO**

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)					Punteggio
	10	8-9	6-7	4-5	0-3	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Testo perfettamente organizzato	Testo ben organizzato e pianificato	Testo schematico, ma nel complesso organizzato	Poco organizzato, con molte imprecisioni	Elaborato non svolto - gravemente disorganico	
Coesione e coerenza testuale	Elaborato ben articolato	Elaborato coerente e organico	Elaborato lineare	Elaborato confuso	Elaborato incoerente e disorganico	
Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico ricco, appropriato ed efficace	Lessico corretto e appropriato	Lessico complessivamente corretto	Lessico generico	Lessico scorretto	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Ineccepibile correttezza a livello grammaticale, ortografico e di punteggiatura	Correttezza ortografica e grammaticale, punteggiatura efficace e corretta	Limitati errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura	Vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura	Numerosi e gravi errori	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze ampie e precise; riferimenti culturali eccellenti ed ampliamenti articolati	Conoscenze ampie e precise o riferimenti culturali appropriati	Conoscenze essenziali; riferimenti culturali adeguati	Conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi	Conoscenze frammentarie o assenti, scarsi e/o scorretti i riferimenti culturali	
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	Argomentata, coerente, originale	Pertinente e organica	Essenziale e/o generica	Poco significativa e superficiale	Non presente e/o non pertinente	
<b>PUNTEGGIO PARTE GENERALE</b>						
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>						
INDICATORI SPECIFICI	Descrittori (MAX 40 pt)					Punteggio
	10	8-9	6-7	5-4	0-3	
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Chiara, corretta ed originale	Efficace ed articolata	Nel complesso adeguato	Parziale incompleta	Assente, scarsa e/o nel complesso scorretta	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti	Eccellente ed impeccabile	Ampia, corretta ed esaustiva	Adeguate ma non approfondite	Schematica, incerta ed approssimativa	Assente o frammentaria, uso errato dei connettivi	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Pertinenza, originalità e ricchezza di riferimenti culturali	Riferimenti culturali presenti e coerenti	Parzialmente presenti	Superficiali e/o imprecisi	Assenti, scarni, poco pertinenti	
<b>PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA</b>						
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>						

**TIPOLOGIA C**  
**RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO**  
**SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ**

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)					Punteggio
	10	8-9	6-7	4-5	0-3	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Testo perfettamente organizzato	Testo ben organizzato e pianificato	Testo schematico, ma nel complesso organizzato	Poco organizzato, con molte imprecisioni	Elaborato non svolto - gravemente disorganico	
Coesione e coerenza testuale	Elaborato ben articolato	Elaborato coerente e organico	Elaborato lineare	Elaborato confuso	Elaborato incoerente e disorganico	
Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico ricco, appropriato ed efficace	Lessico corretto e appropriato	Lessico complessivamente corretto	Lessico generico	Lessico scorretto	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Ineccepibile correttezza a livello grammaticale, ortografico e di punteggiatura	Correttezza ortografica e grammaticale, punteggiatura efficace e corretta	Limitati errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura	Vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura	Numerosi e gravi errori	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze ampie e precise; riferimenti culturali eccellenti ed ampliamenti articolati	Conoscenze ampie e precise o riferimenti culturali appropriati	Conoscenze essenziali; riferimenti culturali adeguati	Conoscenze limitate; riferimenti culturali nonsignificativi	Conoscenze frammentarie o assenti, scarsi e/o scorretti i riferimenti culturali	
Espressione di giudizi critiche valutazione personale	Argomentata, coerente, originale	Pertinente e organica	Essenziale e/o generica	Poco significativa e superficiale	Non presente e/o nonpertinente	
<b>PUNTEGGIO PARTE GENERALE</b>						
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)					Punteggio
	10	8-9	6-7	5-4	0-3	
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi	Testo originale, puntuale e molto efficace	Testo efficace ed accurato	Pertinenza e coerenza del testo adeguata ma non completamente incisiva	Testo incongruente e a tratti inefficace	Testo totalmente o gravemente incoerente	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	15	12-14	9-11	5-8	0-4	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Ottima e consapevole esposizione	Esposizione organica ed ordinata	Testo lineare nello sviluppo e nell'esposizione	Imperfezioni nell'esposizione ed organizzazione del testo	Organizzazione nulla del testo o inconsistente e incongruente	
	15	12-14	9-11	5-8	0-4	
	Pertinenza e ricchezza di riferimenti culturali	Riferimenti culturali presenti e coerenti	Parzialmente presenti	Superficiali e/o non pertinenti	Assenti o errati	
<b>PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA</b>						
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>						

## TABELLA DI CONVERSIONE PUNTEGGIO – VOTO

**Il punteggio in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 (divisione per 5 con eventuale arrotondamento).**

<b>PUNTEGGIO</b>	<b>VOTO</b>
20	10
18	9
16	8
14	7
12	6
10	5
8	4
6	3
4	2
2	1
0	0

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE per obiettivi minimi

<b>VOTO</b>	<b>Indicatori di conoscenze</b>	<b>Indicatori di abilità</b>	<b>Indicatori di competenze</b>	<b>Livello di certificazione delle competenze</b>
<b>3/4</b>	Non conosce gli argomenti previsti nel PEI	Neanche aiutato comprende le consegne	Non si orienta	Non ha raggiunto il livello iniziale di competenza
<b>5</b>	Conosce in modo vago e confuso gli argomenti disciplinari previsti nel PEI	Sviluppa le consegne in modo parziale e scorretto	Non sa svolgere alcuni compiti	Non ha raggiunto il livello iniziale di competenza
<b>6</b>	Conosce nel complesso gli ambiti della disciplina come specificato nel PEI	Comprende le consegne in modo semplice	Guidato analizza problemi semplici	L'alunno, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note
<b>7</b>	Conosce gli argomenti previsti nel PEI	Sviluppa le consegne in modo semplice	Risolve, se guidato, situazioni problematiche semplici	L'alunno svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese
<b>8</b>	Conosce gli ambiti disciplinari, previsti nel PEI, per i quali ha maggior interesse	Contestualizza le consegne	Si orienta nell'analisi di situazioni di una certa complessità	L'alunno svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli mostrando di saper utilizzare conoscenze e abilità apprese
<b>9</b>	Conosce in modo approfondito gli argomenti previsti nel PEI	Sviluppa le consegne con una certa autonomia	Si orienta nell'analisi e nella risoluzione dei problemi	L'alunno svolge i compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli
<b>10</b>	Conosce, con una certa padronanza, gli ambiti disciplinari del PEI	E' autonomo nello svolgimento delle consegne	Individua le strategie risolutive e si orienta nell'analisi dei problemi	

**ISTITUTO TECNICO ECONOMICO**  
**"Grimaldi – Pacioli"**

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA**

Candidato: .....

Classe: .....

<b>Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei tematici oggetto della prova e caratterizzante/i l'indirizzo di studi.</b>		
<b>Avanzato</b> Coglie in modo corretto e completo le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli numerici e logici presenti nella traccia.	4	...../ <b>4</b>
<b>Intermedio.</b> Coglie in modo corretto le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce i vincoli numerici presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale.	3	
<b>Base.</b> Coglie in parte le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza parzialmente.	2	
<b>Base non raggiunto.</b> Coglie in modo parziale le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e lacunoso.	1	
<b>Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendali, all'elaborazione di business plan, report, piani e altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati.</b>		
<b>Avanzato.</b> Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso il materiale a disposizione e individuato tutti i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte in modo analitico e approfondito.	6	...../ <b>6</b>
<b>Intermedio.</b> Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso parzialmente il materiale a disposizione e individuato i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva in modo sintetico le scelte proposte.	5-4	
<b>Base.</b> Redige i documenti richiesti non rispettando completamente i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte con argomenti non del tutto pertinenti.	3	
<b>Base non raggiunto.</b> Redige i documenti richiesti in modo incompleto e non rispetta i vincoli presenti nella situazione operativa. Formula proposte non corrette.	1-2	
<b>Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti</b>		
<b>Avanzato.</b> Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni ricche, personali e coerenti con la traccia.	6	...../ <b>6</b>
<b>Intermedio.</b> Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni prive di originalità.	5-4	
<b>Base.</b> Costruisce un elaborato che presenta alcuni errori non gravi, con osservazioni essenziali e prive di spunti personali.	3	
<b>Base non raggiunto.</b> Costruisce un elaborato incompleto, contenente errori anche gravi e privo di spunti personali.	1-2	
<b>Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.</b>		
<b>Avanzato.</b> Coglie le informazioni presenti nella traccia, anche le più complesse, e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un ricco linguaggio tecnico.	4	...../ <b>4</b>
<b>Intermedio.</b> Coglie le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico adeguato.	3	
<b>Base.</b> Coglie le informazioni essenziali presenti nella traccia e realizza documenti con contenuti essenziali. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico in alcuni casi non adeguato.	2	
<b>Base non raggiunto.</b> Coglie parzialmente le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti incompleti. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico lacunoso e in numerosi casi non adeguato.	1	
<b>T O T A L E</b>		...../ <b>20</b>

**ALLEGATO A - GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE O. M. 55 DEL 22 MARZO 2024**

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggio di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4 - 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	

<b>dalla riflessione sulle esperienze personali</b>	<b>V</b>	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze Personali	<b>2.50</b>
<b>Punteggio totale della prova</b>			

***SCHEDE DI SINTESI DELLE SINGOLE DISCIPLINE***

## SCHEDE DI SINTESI DELLA DISCIPLINA

**MATERIA:** *Lingua e letteratura italiana*

**ore totali effettuate 120**

**DOCENTE:** *Mele Stefania*

### TESTI E MATERIALI:

- Libro di testo: *Con altri occhi, la letteratura e i testi. Il secondo Ottocento e il Novecento*, G. Armellini, A. Colombo, L. Bosi, M. Marchesini, Zanichelli;
- Fotocopie;
- Mappe concettuali,
- Link e video di approfondimento

### METODOLOGIA DIDATTICA:

- Lezione frontale interattiva;
- Apprendimento cooperativo;
- Tutoring;
- Didattica laboratoriale;
- Esercizi applicativi;
- Video
- Utilizzo della piattaforma Classroom.

### **TIPOLOGIE DI VERIFICHE:**

- Interrogazione breve e lunga;
- Tema, analisi del testo e testo argomentativo;
- Prove semi-strutturate;
- Ricerche

### **ATTIVITA' INTEGRATIVE E/O DI RECUPERO**

Recupero in itinere per gli allievi in difficoltà

### **OBIETTIVI RAGGIUNTI (conoscenze, competenze, capacità)**

#### Conoscenze

- Conoscere le principali correnti letterarie, il pensiero, la poetica e lo stile degli autori del secondo Ottocento e del Novecento;
- Conoscere le principali figure retoriche, stilistiche e metriche dei testi poetici;
- Conoscere i nuclei teorici essenziali per l'analisi di un testo in prosa;
- Conoscere le peculiarità strutturali delle varie tipologie di scrittura e le loro fasi di elaborazione;
- Conoscere, con la giusta consapevolezza, la complessità del mondo del reale, acquisendo informazioni su idee, simboli, ricerche e scoperte che hanno segnato la società contemporanea.

#### Capacità

- Saper leggere, comprendere ed interpretare il contenuto dei testi di generi diversi cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato;
- Saper formulare un giudizio critico su autori e testi studiati;
- Saper analizzare l'opera dal punto di vista contenutistico e stilistico.
- Saper utilizzare il registro formale ed i linguaggi specifici;
- Saper produrre testi scritti e orali di differenti dimensioni e complessità, adatti a varie situazioni;
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

## Competenze

- Saper comprendere e decodificare un testo, letterario e non, contestualizzandolo in un quadro di confronti e di relazioni storico-letterarie;
- Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali;
- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti sostenendo una propria tesi, ascoltando e valutando criticamente le argomentazioni altrui;
- Sviluppare capacità critiche, di analisi, di sintesi, di rielaborazione, di collegamento interdisciplinare su argomentazioni di testi orali e scritti;
- Educare alla convivenza democratica, intesa come progressiva maturazione della coscienza, della propria identità personale e culturale e come capacità di giudizio autonomo e di scelte future consapevoli e responsabili;
- Progettare;
- Collaborare e partecipare.

## ELENCO DETTAGLIATO DEI CONTENUTI DISCIPLINARI

### Secondo Ottocento

- Quadro storico
- Scienza ed evoluzionismo
- Positivismo.
- *Charles Darwin, l'evoluzione e la lotta per l'esistenza*
- Positivismo
- Materialismo storico
- *Karl Marx, struttura e sovrastruttura*
- La crisi della ragione
- *Friedrich Nietzsche, Dio è morto*
- L'industria editoriale e il pubblico
- La poetica della lirica
- La poetica della narrativa

La narrativa nell'età del naturalismo

Da Flaubert al naturalismo

La narrativa in Italia

La narrativa scapigliata

Il Verismo

Emile Zola, Il romanzo sperimentale

La cultura letteraria in Italia

Il problema della lingua

Letteratura e politica

L'organizzazione della cultura

La nascita della poesia moderna e del simbolismo

La poesia in Italia

La poesia dialettale

La narrativa nell'età del Naturalismo

Il naturalismo francese

- Gustave Flaubert, *Madame Bovary*

L'Estetismo

- *Oscar Wilde, "Un nuovo edonismo"*, tratto da "Il ritratto di Dorian Gray".

Giovanni Verga

- Vita e opere
- Il verismo di Verga
- *I Malavoglia*
- *Le novelle rusticane e il Mastro Don Gesualdo*

Brani/poesie lette

DA "Primavera e altri racconti" la novella "Nedda"

Da "Vita dei campi" la novella "Rosso Malpelo"

Da "Il ciclo dei Vinti": "I Malavoglia" il brano "La presentazione dei Malavoglia"

Da "Il ciclo dei Vinti": "Mastro don Gesualdo" il brano "l'addio alla roba"

Giovanni Pascoli

- La vita e le idee
- L'eroe e il fanciullino
- Il predicatore
- La poetica del fanciullino

- La poesia
- La poesia: raccolte, temi, stile

*Poesie lette:*

Da *“Mirycae”*: *“Temporale”*, *“Il lampo”*, *“Il tuono”*, *“X Agosto”*, *“Novembre”*, *“L’assiuolo”*

Da *“Canti di Castelvecchio”*: *“La mia sera”*, *“Il gelsomino notturno”*

Gabriele D’annunzio

- La vita “inimitabile”
- L’estetismo giovanile
- Il superuomo letterario
- I romanzi
- La lirica
- Il teatro

Brani/poesie lette:

Dal romanzo *“Il piacere”*: il brano *“L’esteta Andrea Sperelli”*

Dal romanzo *“Le vergini delle rocce”*: il brano *“Claudio Cantelmo”*

Da *“Le Laudi”*: *“Alcyone”*: *“La pioggia nel pineto”*, *“I pastori”*

Primo Novecento

Quadro storico

Il pensiero della crisi

Filosofia e scienza

Le scienze umane e la psicoanalisi

Letteratura e società

La cultura in Italia

La lingua

Benedetto Croce

Fascismo e antifascismo

Fascismo in Italia

Le poetiche

Le avanguardie

Letteratura e rivoluzione

## La lirica in Italia

- I Futuristi  
Filippo Tommaso Marinetti

Poesie lette:

Da “Zang tumb tumb”: “Bombardamento”

## Luigi Pirandello

- La vita
- La poetica
- *La vita e la forma*
- *Il sentimento del contrario*
- La narrativa e il teatro
- Le novelle
- I romanzi
- Il fu Mattia Pascal
- Uno, nessuno e centomila
- Il teatro
- Sei personaggi in cerca d'autore
- Enrico IV

*Brani letti:*

Da “*L'umorismo*”: “*Vita e forma*”, “*Avvertimento e sentimento del contrario*”

Da “*Novelle per un anno*”: “*La signora Frola e il signor Ponza, suo genero*”, “*La carriola*”

Dal romanzo “*Il fu Mattia Pascal*”: “*Il narratore inattendibile*”

Da “*Quaderni di Serafino Gubbio operatore*”: “*Una mano che gira la manovella*”

Da “*Uno nessuno e centomila*”: “*Il naso di Vitangelo Moscarda*”

Da “*Sei personaggi in cerca d'autore*”: “*Lo scontro tra i personaggi e gli attori*”

## Italo Svevo

- La vita e le idee
- Il vizio di scrivere
- Svevo e la psicoanalisi
- Le opere
- Una vita
- Senilità
- La coscienza di Zeno

*Brani letti:*

da “*La coscienza di Zeno*”: “*Il dottor S.*”, “*Lo schiaffo del padre*”, “*La vita è inquinata alle radici*”

## L'ermetismo

## Giuseppe Ungaretti

- La vita e le idee
- La poetica
- L'Allegria
- Sentimento del tempo
- I versi della maturità e della vecchiaia

Poesie lette:

Da "L'allegria": "Soldati", "Veglia", "Fratelli", "Allegria di naufragi", "Mattina", "Il porto sepolto", "Il dolore", "Non gridate più"

## Eugenio Montale

- La vita e la poetica
- *Ossi di seppia*
- *Le occasioni, la bufera e altro*
- Montale prosatore

Poesie lette:

Da "Ossi di seppia": "Non chiederci la parola", "Meriggiare pallido e assorto", "Spesso il male di vivere ho incontrato"

Da "Le occasioni": "La casa dei doganieri"

Da "Satura": "Ho sceso, dandoti il braccio"

## Umberto Saba

- La vita
- La poetica
- Il canzoniere

Poesie lette:

Da "Il Canzoniere": "Trieste", "Mio padre è stato per me l'assassino", "Ulisse"

Divina Commedia:

- Struttura del paradiso
- Canto I

## **SCHEDA DI SINTESI DELLA DISCIPLINA**

***MATERIA:*** Storia

**ore totali effettuate** 52

***DOCENTE:*** Mele Stefania

**TESTI E MATERIALI:**

- Lepre, Petraccone, Cavalli, Testa, Travaccone - Noi nel tempo, Vol III. – Zanichelli
- Fotocopie;
- Mappe concettuali,
- Link e video di approfondimento

**METODOLOGIA DIDATTICA:**

- Lezione frontale e interattiva;
- Apprendimento cooperativo;
- Tutoring;
- Cooperative learning;
- Didattica laboratoriale;
- Esercizi applicativi;
- Utilizzo della piattaforma Classroom.

**TIPOLOGIE DI VERIFICHE:**

- Interrogazione breve e lunga;
- Prove semi-strutturate;
- Ricerche

## ATTIVITA' INTEGRATIVE E/O DI RECUPERO

Recupero in itinere per gli allievi in difficoltà

## OBIETTIVI RAGGIUNTI (conoscenze, competenze, capacità)

### Conoscenze

- Conoscere i fenomeni storici distinguendo personaggi, avvenimenti, relazioni;
- Conoscere gli aspetti politici, economici, sociali e culturali dei fatti storici presi in esame; Saper collocare nello spazio e nel tempo gli argomenti studiati;

### Competenze

- Approfondire la relazione di causa-effetto;
- Saper utilizzare il lessico specifico della disciplina
- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali
- Sviluppare capacità critiche, di analisi, di sintesi, di rielaborazione, di collegamento interdisciplinare su argomentazioni di testi orali e scritti.

### Capacità

- Saper utilizzare in contesti nuovi le conoscenze acquisite
- Saper operare confronti tra i fatti storici studiati e l'attualità
- Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali.
- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti sostenendo una propria tesi, ascoltando e valutando criticamente le argomentazioni altrui

## ELENCO DETTAGLIATO DEI CONTENUTI DISCIPLINARI

### Società culturali all'inizio del Novecento

- La *belle époque* e le sue contraddizioni
- Nuove invenzioni e fonti di energia
- La nuova organizzazione del lavoro
- Le donne nella società di massa
- I mass media e il tempo libero

## L'età dell'imperialismo

- Imperialismo, militarismo e pacifismo
- Guerra ispano- germanica
- Guerra anglo – boera e tensioni imperialistiche in Africa
- Guerra russo- giapponese
- La nascita dei nazionalismi in Asia
- Le tensioni nei Balcani

## L'età giolittiana

- L'inserimento delle masse nella vita politica
- Economia e società durante l'età giolittiana
- Politica estera italiana e guerra in Libia
- Accesa del nazionalismo e declino dell'età giolittiana

## La prima guerra mondiale

- Contesto e cause della prima guerra mondiale
- I campi di battaglia e la modernità del conflitto
- L'Italia in guerra
- Una guerra nuova
- Il 1917, un anno di svolta
- La fine della guerra
- Trattati di pace e la nascita della Società delle Nazioni

## La rivoluzione in Russia

- La rivoluzione in Russia di febbraio
- La conquista del potere da parte dei bolscevichi
- Dalla guerra mondiale alla guerra civile
- L'internazionale comunista
- Da comunismo di guerra alla NEP e la nascita dell'URSS

## Il declino dell'Europa

- Le conseguenze della Grande Guerra
- La Repubblica di Weimar in Germania
- Le relazioni internazionali tra speranze e timori

## La crisi in Italia e l'origine del Fascismo

- Gli esiti della conferenza di pace per l'Italia
- Il quadro politico italiano nel dopoguerra
- Il "biennio rosso" e la divisione delle sinistre
- La crisi dello stato liberale: Mussolini al potere
- Verso un regime dittatoriale

## Gli stati Uniti e la grande crisi del 1929

- Il primato degli stati Uniti
- Lo scoppio della crisi e il New Deal
- Le conseguenze della crisi nel mondo

Asia, Africa e America latina tra le due guerre

L'età dei totalitarismi

La dittatura fascista

- Il consolidamento del fascismo
- La politica economica del fascismo
- La politica estera e la politica demografica
- La ricerca del consenso
- La conciliazione tra Stato e Chiesa
- L'ideologia fascista e gli intellettuali
- L'antifascismo e i suoi limiti

La dittatura sovietica

- L'ascesa di Stalin
- La liquidazione degli avversari
- La trasformazione delle classi
- La Costituzione staliniana del 1936
- L'anticomunismo in Occidente

La dittatura nazionalsocialista

- Hitler al potere
- L'istaurazione della dittatura
- I fondamenti dell'ideologia nazionalsocialista
- La politica religiosa e la persecuzione razziale
- L'organizzazione del consenso

I rapporti internazionali e la guerra di Spagna

- La Germania nazista sulla scena internazionale
- La politica estera dell'Italia
- I fronti popolari e la guerra civile spagnola
- La rinascita dell'espansionismo tedesco

La prima fase della seconda guerra mondiale

- L'inizio del secondo conflitto mondiale
- L'offensiva a Occidente
- La guerra "parallela" di Mussolini
- La guerra diventa mondiale

La conclusione del conflitto

- La svolta della guerra

- L'Italia divisa in due
- L'ultima fase della guerra contro la Germania
- La conclusione della guerra contro il Giappone
- I processi e il nuovo assetto mondiale

#### La Guerra Fredda

- La nascita dell'ONU
- La frattura tra EST e OVEST
- La formazione di due blocchi contrapposti
- Guerra fredda in Occidente
- Guerra fredda in Oriente
- Gli Stati Uniti da Truman a Eisenhower
- Morte di Stalin e inizio della distensione
- USA e URSS all'inizio degli anni Sessanta

#### L'Italia repubblicana e la guerra fredda

- La nascita della repubblica e la Costituzione
- La rottura dell'Unità nazionale e il centrismo
- La crescita economica
- La Chiesa cattolica e la svolta riformatrice
- La stagione del centro sinistra

## SCHEDA DI SINTESI DELLA DISCIPLINA

**MATERIA:** ECONOMIA AZIENZALE

**Totale ore di lezione: 210 (al 10 Maggio 2024)**

**DOCENTE:** Gabriele Docimo

**TESTI E MATERIALI:** *LIBRO DI TESTO: Azienda passo passo 2.0 Secondo biennio e quinto anno.*

*AUTORI: L.Sorrentino, G.Siciliano, A.Erri Piattaforma digitale casa editrice PEARSON per lo studio e l'insegnamento che permette al docente e al discente di fruire del libro digitale e delle risorse multimediali integrate nel libro di testo. Questa piattaforma consente anche di condividere i contenuti.*

**METODOLOGIA DIDATTICA:** *L'approccio didattico con gli studenti è stato basato fondamentalmente sotto l'aspetto pratico con continue sollecitazioni derivanti dalla discussione in aula su casi e questioni di carattere pratico in virtù del fatto che la materia è molto composita. Sono state affrontate tematiche relative allo sviluppo e alla capacità di organizzare aziende di produzione in una dimensione nazionale e internazionale; sono stati trattati argomenti di tecnica gestionale e amministrativa specifici dell'impresa industriale con puntuali riferimenti alla normativa civilistica e fiscale; sono stati sviluppati i nuclei fondamentali del costo del prodotto, la pianificazione strategica, la programmazione di medio e lungo periodo, il controllo di gestione, il bilancio comunitario e l'analisi di bilancio in tutti i suoi aspetti. La pratica operativa è stata una componente importante della materia: le abilità acquisite hanno avuto la stessa importanza delle conoscenze teoriche. Centrale è stato il progetto di formazione dello studente sia come cittadino sia come utente di nozioni professionalizzanti, cercando di coniugare l'acquisizione di specifiche conoscenze e competenze tecniche con lo sviluppo di adeguate capacità di analisi personale. Inoltre Positiva è stata l'esperienza acquisita durante le ore di PCTO nelle quali gli studenti hanno effettuato un riscontro*

*mettendo in pratica il capitale formativo acquisito durante le lezioni curricolari.*

**TIPOLOGIE DI VERIFICHE:** *Verifiche a carattere formativo nel corso di svolgimento delle singole Unità didattiche. Verifiche di tipo sommativo alla fine di ogni modulo con lo sviluppo di prove. Analisi degli elaborati svolti dagli studenti con discussione attiva e azioni di correzione su eventuali errate interpretazioni dei quesiti posti o sullo sviluppo di tematiche tecniche.*

**ATTIVITA' INTEGRATIVE E/O DI RECUPERO:** *Recupero in itinere delle lacune accumulate nel quadrimestre di riferimento.*

**OBIETTIVI RAGGIUNTI:** *Conoscenza del fenomeno azienda sia a carattere generale che specialistico del settore industriale. Esame del profilo professionale delle varie figure appartenenti al settore industriale, commerciale e di servizi. Essere in grado di determinare il costo di un prodotto industriale partendo dall'acquisizione di materie prime fino alla definizione del costo finale del prodotto realizzato. Saper redigere scritture contabili ed extra contabili quali ad esempio analisi dei costi di produzione, piano di impresa, programmazione pluriennale, pianificazione strategica, saper redigere budget e piani di marketing, saper coniugare abilità tematiche e linguistiche con abilità tecniche professionali. Comprendere è studiare l'importanza dell'impresa industriale italiana nell'ambito economico politico dello stato italiano con particolare riferimento al posizionamento della suddetta attività in ordine d'importanza nel Pil Nazionale.*

## **ELENCO DEI CONTENUTI DISCIPLINARI**

- Pianificazione Strategica e programmazione;
- La contabilità dei costi;
- Il Piano di Marketing;
- Il Budget;
- Il Business Plan;
- Il bilancio d'esercizio aspetti civilistici
- La riclassificazione del bilancio d'esercizio
- L'analisi di bilancio per indici

## **SCHEDE DI SINTESI DELLA DISCIPLINA**

### **RELIGIONE**

**CLASSE 5<sup>H</sup> - A.F.M. -**

**DOCENTE : LONGO FRANCA**

**ore effettuate alla data del 15 maggio n. 28**

**TESTI E MATERIALI:**

**-Libro di testo: Sulla Tua Parola – “Ed. DeA scuola – marietti scuola”**

**-La Bibbia**

**-Documenti del Magistero**

**-Strumenti digitali didattici: LIM – computer – smartphone**

**-Siti internet per l'IRC**

#### **METODOLOGIA DIDATTICA:**

**indicare la metodologia didattica utilizzata**

**-Metodo euristico-partecipativo: ricerca-azione**

**-Apprendimento cooperativo: brainstorming**

**-Debate**

**-Flipped classroom**

**-Lezione frontale dialogata**

**-Lezione costruttivista**

**-Discussione guidata**

**-Lezione con l'utilizzo delle TIC**

#### **TIPOLOGIE DI VERIFICHE:**

**Strumenti per la verifica formativa (controllo dei risultati di apprendimento raggiunti)**

**-Brevi interrogazioni orali**

**-Conversazioni/dibattiti in classe**

**-Osservazioni occasionali**

**-Lavori individuali o di gruppo**

**Strumenti per la verifica sommativa (controllo del profitto scolastico ai fini della valutazione)**

**Interrogazioni orali**

**Osservazioni sistematiche**

**Attività di ricerca individuali o di gruppo**

**Presentazione lavori in Power Point**

**OBIETTIVI RAGGIUNTI (conoscenze, capacità, competenze)**

**Conoscenze**

**Gli allievi conoscono:**

- la concezione cristiano- cattolica del matrimonio e della famiglia, scelte di vita, vocazione e

professione;

- i motivi da cui derivano gli orientamenti della Chiesa sulla questione ecologica e sullo sviluppo

sostenibile;

- gli orientamenti della Chiesa riguardo il valore da dare alla vita e alla dignità della persona, con

particolare riferimento alla bioetica e alle manipolazioni;

- i diritti e i doveri fondamentali delle persone secondo la visione cristiana, rapporto tra coscienza, libertà

e verità, responsabilità per il bene comune, per la promozione della pace e impegno per la giustizia

sociale.

**Capacità**

**Gli allievi hanno acquisito capacità per:**

- distinguere la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia: istituzione, sacramento,

indissolubilità, fedeltà, fecondità, relazioni familiari ed educative, soggettività sociale;

- individuare, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e

ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al

sapere;

- riconoscere il valore delle relazioni interpersonali, dell'affettività e la lettura che ne dà il cristianesimo

- motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana

nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo.

**Competenze**

**Gli allievi sono in grado di:**

**- valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in**

**dialogo con altre tradizioni culturali e religiose;**

**- sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel**

**confronto con il messaggio cristiano, per aprirsi all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un**

**contesto multiculturale;**

**- agire in modo etico e morale, riconoscendone il rilievo nelle azioni umane, con particolare**

**riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico e tecnologico;**

**- cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del**

**mondo contemporaneo**

## **ELENCO DETTAGLIATO DEI CONTENUTI DISCIPLINARI**

### **U.d.A. N. 1: L'AMORE**

**- Maschio e femmina li creò**

**- La coppia e il matrimonio**

**- La famiglia e i figli**

**- Paternità e maternità responsabili**

**- La famiglia: dialogo tra le generazioni**

**- Unioni di fatto e convivenze**

### **U.d.A. N. 2: ETICA E AMBIENTE**

**- Il valore del creato**

**- La Chiesa e la questione ambientale**

**- L'uomo e il mondo animale**

**- Uno sviluppo sostenibile**

### **U.d.A. N. 3: LA VITA**

- **Il rispetto della vita**
- **Le opere di misericordia**
- **La bioetica del nascere**
- **Sofferenza e malattia**
- **La bioetica del morire**
- **La pena di morte: deterrente o vendetta**
- **La bioetica cristiana**
- **Le manipolazioni**

### **U.d.A. N. 4: UN MONDO GIUSTO**

- **I diritti e i doveri delle persone**
- **Le offese alla dignità umana: razzismo, schiavitù e tortura**
- **Democrazie e dittature**
- **La Costituzione Italiana e i valori cristiani**
- **Economia e dignità**
- **La globalizzazione**
- **Migrazioni, multiculturalismo e dialogo fra i popoli**
- **Pace e sviluppo**
- **La pace e la guerra**
- **La violenza estrema: il terrorismo**
- **Le religioni unite per la pace**

## **SCHEDA DI SINTESI SINGOLE DISCIPLINE**

**MATERIA:** LINGUA E CIVILTÀ SPAGNOLA

**ORE TOTALI EFFETTUATE:** 36

**DOCENTE:** COREA ANTONIETTA

**TESTI E MATERIALI:**

1. Randingheri – Sac. **“Compro, vendo, aprendo”** – LOESCHER

**METODOLOGIA DIDATTICA:**

Lezioni frontali – Esercitazioni individuali – Cooperative learning – Peer to peer – Problem solving – Flipped classroom – Role play

**TIPOLOGIE DI VERIFICHE:**

**Strumenti per la verifica formativa** (controllo dei risultati di apprendimento raggiunti)

Test con risposta singola, vero/falso, a scelta multipla, a completamento, esercizi on line (kahoot), sondaggi, conversazioni

**Strumenti per la verifica sommativa** (controllo del profitto scolastico ai fini della valutazione)

Attività varie di produzione orale (questionari, riassunti, conversazioni guidate, simulazioni, domande, interrogazioni); produzione scritta di tipologia diversa (prove strutturate, questionari, riassunti, redazione di lettere, esercizi) - Interrogazioni – test di profitto

**ATTIVITÀ INTEGRATIVE E/O DI RECUPERO**

Recupero in itinere

**OBIETTIVI RAGGIUNTI** (conoscenze, competenze, capacità)

I seguenti obiettivi indicati nella programmazione sono stati raggiunti in maniera differenziata dai singoli componenti della classe.

- utilizzare correttamente il linguaggio del settore commerciale;
- leggere comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo;
- produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
- comprendere conversazioni, adeguate al contesto e alla situazione

## **ELENCO DETTAGLIATO DEI CONTENUTI DISCIPLINARI**

Revisione di alcune strutture grammaticali

Clasificación de las empresas

Las start ups

Los Paradores de turismo

La entrevista de trabajo

El correo electrónico

La agenda de trabajo

Las empresas verdes

La publicidad

El folleto y el catálogo

El logotipo

El Marketing mix

El marketing directo e indirecto

Las ferias

Los Paradores de Turismo en España

El Brexit y Gibraltar

El Guernica de Picasso

Período histórico: siglos XIX y XX

El Franquismo

La Exposición universal

Mujeres en la historia: Isabel Allende y Frida Kahlo

Los Bancos

La Bolsa

Los índices mundiales

El martes negro de Wall Street

El comercio internacional y la seguridad electrónica

Los Incoterms

## **SCHEDE DI SINTESI DELLA DISCIPLINA**

**MATERIA: EDUCAZIONE CIVICA**

**ORE TOTALI EFFETTUATE (al 15.05.2024): 32**

**DOCENTI : COMITO Maria — COREA Antonietta - CRITELLI Marina – DOCIMO Gabriele - LONGO Franca – LUCIA Concetta - MELE Stefania**

### **TESTI E MATERIALI:**

Costituzione e testi normativi; video didattici; materiali tratti da siti istituzionali; mezzi di informazione.

### **METODOLOGIA DIDATTICA:**

Lezione interattiva

Discussione guidata

Flipped Classroom

Ricerca guidata

Cooperative learning

Analisi di materiali su classroom e produzione di lavori individuali e di gruppo

Realizzazione di prodotti multimediali

### **TIPOLOGIE DI VERIFICHE:**

Strumenti per la verifica formativa (controllo dei risultati di apprendimento raggiunti)

Colloqui, questionari, prove strutturate, lavori individuali e di gruppo.

Strumenti per la verifica sommativa (controllo del profitto scolastico ai fini della valutazione)

Verifiche orali, prove strutturate, questionari, relazioni, lavori individuali e di gruppo.

**ATTIVITA' INTEGRATIVE E/O DI RECUPERO** (se effettuate)

Non sono state effettuate attività di recupero.

### **OBIETTIVI RAGGIUNTI** (conoscenze, competenze, capacità)

Conoscenze: conoscere gli articoli fondamentali della Costituzione; Conoscere le forme di democrazia diretta e indiretta;

Competenze: comprendere il valore della democrazia e l'importanza della partecipazione democratica; comprendere l'importanza della libertà di espressione; comprendere il valore del pluralismo e la libera formazione del pensiero come strumento di crescita democratica; fare un uso consapevole delle nuove tecnologie, riconoscendo le fake news e i tentativi di condizionamento nelle scelte; collocare in modo organico l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione italiana e dalla Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo a tutela della persona e della collettività; riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo locale e globale; Saper distinguere le varie tipologie di imprese responsabili ed etiche. Saper comprendere gli obiettivi dello sviluppo sostenibile. - Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio del problema, ricerche e approfondimenti; trasformare modelli statistici in modelli matematici; saper costruire un diagramma con la valutazione del fenomeno analizzato; saper analizzare i rischi e i doveri derivanti dall'utilizzo di dati personali e sensibili.

Capacità: autonomia nel lavoro; capacità di individuare i contenuti chiave di un testo; padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. - Sviluppare il pensiero analitico e critico per analizzare, valutare e giudicare testi, argomentazioni, eventi, esperienze. - Cooperare per partecipare, insieme ad altri, in attività e progetti comuni e per stimolare altre persone alla cooperazione in modo che gli obiettivi del gruppo possano essere raggiunti. - Affrontare, gestire e risolvere i conflitti in modo pacifico.

### **ELENCO DETTAGLIATO DEI CONTENUTI DISCIPLINARI**

La Costituzione Italiana

Il lavoro nella Costituzione italiana

La libertà di manifestazione del pensiero

Il diritto alla salute

Democrazia e regimi totalitari

Fascismo e antifascismo

Diritti umani e fenomeni migratori

L'Unione europea

La cittadinanza europea

Il bilancio di sostenibilità

Il bilancio sociale

La responsabilità sociale dell'impresa  
Il business plan  
La globalizzazione dei mercati  
Gli effetti microeconomici delle imposte. L'evasione fiscale  
Il contrasto alle mafie  
La sicurezza in internet. Le truffe on line

## **SCHEDE DI SINTESI DELLA DISCIPLINA**

**MATERIA: ISTITUZIONI DI DIRITTO**  
**ORE TOTALI EFFETTUATE (al 15.05.2024): h 69**  
**DOCENTE: Maria COMITO**

### **TESTI E MATERIALI:**

Libro di testo: "Per Questi Motivi" - Diritto Pubblico - Paolo Monti e Silvia Monti- Vol. 3- Zanichelli  
La Costituzione italiana  
Materiali on line con ricerca guidata

### **METODOLOGIA DIDATTICA:**

Lezione frontale  
Lezione interattiva  
Schematizzazione dei concetti  
Ricerca guidata  
Cooperative learning  
Analisi di materiali su classroom e produzione di lavori individuali e di gruppo  
Lettura in classe e commento di testi normativi

### **TIPOLOGIE DI VERIFICHE:**

Strumenti per la verifica formativa (controllo dei risultati di apprendimento raggiunti)

Colloqui, questionari, prove strutturate, interrogazioni brevi mirate soprattutto a colmare eventuali carenze emerse.

Strumenti per la verifica sommativa (controllo del profitto scolastico ai fini della valutazione)

Prove strutturate, questionari, relazioni, interrogazioni

#### **ATTIVITA' INTEGRATIVE E/O DI RECUPERO** (se effettuate)

Sono state effettuate attività di recupero per gli allievi che, al termine del primo quadrimestre, hanno riportato una valutazione insufficiente.

#### **OBIETTIVI RAGGIUNTI** (conoscenze, competenze, capacità)

Conoscenze: compiti e funzioni delle istituzioni locali, nazionali ed internazionali; funzionamento dello Stato italiano e delle organizzazioni internazionali; rapporto tra Stato ed organismi internazionali e tra Stato e Unione Europea;

Competenze: usare correttamente la terminologia giuridica esponendo in modo semplice ma chiaro le conoscenze acquisite; fare semplici collegamenti all'interno della disciplina; individuare i rami in cui si distingue il diritto e le differenze tra essi; classificare le fonti del diritto secondo il loro grado; riconoscere e distinguere i vari tipi di fonti; riconoscere e classificare le fonti interne, europee ed internazionali; riconoscere gli elementi costitutivi della cittadinanza, del territorio e della sovranità; cogliere le differenze fondamentali tra le principali forme di organizzazione all'interno dello stato; comprendere la diversità tra organizzazioni internazionali, europee, statali; saper utilizzare le conoscenze acquisite per analizzare e comprendere la complessità della società; collocare in modo organico l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione italiana e dalla Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo a tutela della persona e della collettività; riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo locale e globale

Capacità: autonomia nel lavoro; capacità di individuare i contenuti chiave di un testo; capacità di individuare i contenuti chiave di un testo; padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; sviluppare il pensiero analitico e critico per analizzare, valutare e giudicare testi, argomentazioni, eventi, esperienze; cooperare per partecipare, insieme ad altri, in attività e progetti comuni.

### **ELENCO DETTAGLIATO DEI CONTENUTI DISCIPLINARI**

Lo Stato

Cittadinanza, territorio, sovranità

Forme di stato e di governo

La Costituzione repubblicana. Principi fondamentali. Il lavoro nella Costituzione  
Cenni sulle organizzazioni internazionali e la tutela dei diritti umani  
L'ONU  
L'Unione Europea  
Il Parlamento  
La funzione legislativa  
L'iter ordinario e costituzionale  
Il Governo  
Il Presidente della Repubblica  
La Corte Costituzionale

## **SCHEDE DI SINTESI DELLA DISCIPLINA**

**MATERIA: ECONOMIA PUBBLICA**

**ORE TOTALI EFFETTUATE (al 15.05.2024): 66 h**

**DOCENTE: Maria COMITO**

### **TESTI E MATERIALI:**

Libro di testo: "Economia Globale"- Vol. 2- Bellotti Selmi -Zanichelli

La Costituzione italiana

Materiali on line con ricerca guidata

### **METODOLOGIA DIDATTICA:**

Lezione frontale

Lezione interattiva

Schematizzazione dei concetti

Ricerca guidata

Cooperative learning

Analisi di materiali su classroom e produzione di lavori individuali e di gruppo

Lettura in classe e commento di testi normativi

### **TIPOLOGIE DI VERIFICHE:**

Strumenti per la verifica formativa (controllo dei risultati di apprendimento raggiunti)

Colloqui, questionari, prove strutturate, interrogazioni brevi mirate soprattutto a colmare eventuali carenze emerse.

Strumenti per la verifica sommativa (controllo del profitto scolastico ai fini della valutazione)

Prove strutturate, questionari, relazioni, interrogazioni

### **ATTIVITA' INTEGRATIVE E/O DI RECUPERO** (se effettuate)

Sono state effettuate attività di recupero per gli allievi che, al termine del primo quadrimestre, hanno riportato una valutazione insufficiente.

### **OBIETTIVI RAGGIUNTI**(conoscenze, competenze, capacità)

Conoscenze: Conoscere i principi dell'Economia Finanziaria Pubblica e la loro applicazione; conoscere e comprendere il ruolo dello Stato nell'economia interna e globale; conoscere il procedimento di approvazione e il contenuto del Bilancio dello Stato; conoscere i principi e la struttura del sistema tributario italiano.

Competenze: individuare l'importanza dell'economia e della finanza nella società umana; riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo locale e globale; saper individuare le caratteristiche essenziali delle entrate e delle spese; comprendere il ruolo dello Stato; saper classificare le entrate e le spese pubbliche; comprendere il ruolo economico dello stato nelle economie di mercato e le funzioni che lo stato deve assolvere attraverso l'attività finanziaria o fiscale; individuare le ragioni e gli effetti del prelievo fiscale e della spesa pubblica

Capacità: autonomia nel lavoro; capacità di individuare i contenuti chiave di un testo; capacità di individuare i contenuti chiave di un testo; padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; sviluppare il pensiero analitico e critico per analizzare, valutare e giudicare testi, argomentazioni, eventi, esperienze; cooperare per partecipare, insieme ad altri, in attività e progetti comuni.

## ELENCO DETTAGLIATO DEI CONTENUTI DISCIPLINARI

L'intervento dello Stato nell'economia  
I beni pubblici economici I servizi pubblici, le pubbliche utilità, i beni meritori.  
I soggetti della Finanza pubblica  
L'evoluzione della finanza pubblica  
Le politiche economiche  
Le entrate pubbliche. Classificazione  
Le entrate tributarie. I principi costituzionali. La capacità contributiva  
Tipologie di tributi  
Gli effetti micro e macroeconomici dei tributi. Evasione elusione rimozione traslazione.  
I prezzi pubblici  
Il debito pubblico  
La spesa pubblica  
La politica della spesa  
Classificazioni della spesa pubblica  
Cause dell'espansione della spesa pubblica  
Il sistema di protezione sociale  
Il Bilancio Pubblico  
Funzioni e caratteri del Bilancio pubblico  
Il processo di bilancio  
Il sistema tributario italiano  
Elementi fondamentali di Irpef – Ires - Iva

## SCHEDE DI SINTESI DELLA DISCIPLINA

**MATERIA:** MATEMATICA

**ORE TOTALI EFFETTUATE:** 80

**DOCENTE :** Prof.ssa Maccarrone Elisabetta

**TESTI E MATERIALI:**

*indicare i libri utilizzati e la tipologia del materiale didattico*

**METODOLOGIA DIDATTICA:**

*indicare la metodologia didattica utilizzata*

- Lezione frontale; Cooperative Learning; Flipped classroom; Lezione partecipata; Peer to Peer

**TIPOLOGIE DI VERIFICHE:**

*indicare le tipologie di verifica utilizzate nel corso dell'anno*

**Strumenti per la verifica formativa (controllo dei risultati di apprendimento raggiunti)**

1. prove soggettive/oggettive 2. prove pratiche con domande a risposta aperta; con domande a risposta vero/falso, con domande a risposta multipla

**Strumenti per la verifica sommativa (controllo del profitto scolastico ai fini della valutazione)**

1. questionari 2. test oggettivi 3. colloqui con gli alunni

**ATTIVITA' INTEGRATIVE E/O DI RECUPERO**

Attività di recupero in itinere con pausa didattica

**OBIETTIVI RAGGIUNTI (conoscenze, competenze, capacità)**

Gli alunni, sulla base dei percorsi didattici sviluppati conoscono: l'analisi di problemi matematici; dominio di una funzione a due variabili, i massimi e i minimi individuano gli elementi fondamentali dei problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati (caso continuo e caso discreto); la scelta tra più alternative, i problemi delle scorte. In relazione alle proprie predisposizioni attitudinali, possono: rappresentare la funzione domanda ed offerta, determinare il prezzo di equilibrio e i coefficienti di elasticità determinare il dominio di una funzione a due variabili, i massimi e i minimi, classificare i problemi di scelta anche tra più alternative operando delle scelte economiche.

**ELENCO DETTAGLIATO DEI CONTENUTI DISCIPLINARI**

**Modulo 1:** Analisi matematica: UD1 Calcolo delle derivate: → Concetto di derivata → Derivata delle funzioni elementari → UD2 Massimi e minimi di una funzione → Massimo e minimo relativo e assoluto di una funzione → Punti di flesso → Rappresentazione grafica funzione UD3: Disequazioni in due incognite → Disequazioni lineari → Disequazioni non lineari → Sistemi di disequazioni

UD4: Le funzioni in due variabili → Ricerca del dominio → Derivate parziali: Derivate parziali seconde e teorema di Schwarz (solo enunciato) → Massimi e minimi relativi mediante le derivate parziali → Massimi e minimi assoluti UD5: Funzioni di due variabili in economia → Funzioni marginali ed elasticità →

Determinazione del massimo del profitto: due beni in regime di concorrenza perfetta, due beni in regime di monopolio, un bene con due prezzi diversi →

**Modulo 2:** Ricerca operativa UD1: Problemi di scelta in condizioni di certezza → Ricerca operativa e sue fasi → Problemi di scelta nel caso continuo: funzione obiettivo di massimo utile rappresentata da una retta, parabola; funzione obiettivo di minimizzazione e massimizzazione → Problemi di scelta nel caso discreto → Problema delle scorte → Scelta tra più alternative .

## SCHEDE DI SINTESI SINGOLE DISCIPLINE

**MATERIA:** Scienze Motorie classe VH

**ore totali effettuate IN PRESENZA:** 48

**DOCENTE:** Lucia Concetta

**TESTI E MATERIALI:** Sport Insieme (corso di scienze motorie).

**METODOLOGIA DIDATTICA:** didattica in presenza: esercitazioni in palestra, test fisici, apprendimento di gruppo, approfondimenti teorici attraverso test.

**TIPOLOGIE DI VERIFICHE:** didattica in presenza: prove pratiche in palestra, interrogazioni, prove multiple psico-motorie.

**ATTIVITA' INTEGRATIVE E/O DI RECUPERO**

**OBIETTIVI RAGGIUNTI** Hanno raggiunto le competenze e le conoscenze principali degli argomenti trattati.

## ELENCO SINTETICO DEI CONTENUTI DISCIPLINARI

*Prof.ssa Lucia Concetta*

*Insegnante di Scienze motorie classe V sez. H*

### *Elementi pratici*

- \_Esercizi di coordinazione e dinamica generale*
- \_Esercizi di potenziamento fisiologico*
- \_Sviluppo delle capacità coordinative e condizionali*
- \_Educazione posturale*
- \_Fondamentali di pallavolo con e senza palla*
- \_Fondamentali di pallacanestro con e senza palla*
- \_Partite a squadre con ruoli di arbitraggio.*

### *Elementi teorici*

- \_Informazioni sulla tutela della salute e sulla prevenzione degli infortuni*
- \_Regolamento di gioco della pallavolo e della pallacanestro*
- \_Apparato scheletrico e muscolare*
- \_Educazione alimentare (anoressia e bulimia)*
- \_Danni relativi all'uso delle droghe, del fumo e dell'alcool*
- \_La prevenzione*
- \_Attività motoria e sport come sana e corretta abitudine di vita.*

## SCHEDE DI SINTESI DELLA DISCIPLINA

MATERIA: Inglese ORE TOTALI EFFETTUATE: 88 DOCENTE: MARINA Critelli
---

TESTI E MATERIALI:

indicare i libri utilizzati e la tipologia del materiale didattico

Business Plan Plus di Cumino- Bowen ed. Petrini

/Going Global di Ferruta M: Rooney S. Knipe ed- Mondadori Integrazioni da altri testi a carattere commerciale

**METODOLOGIA DIDATTICA:** indicare la metodologia didattica utilizzata

Communicative approach -Content based learning

Skimming e scanning in relazione ai testi trattati

Lezione frontale- Metodologia del problem solving-Flipped classroom

### TIPOLOGIE DI VERIFICHE:

indicare le tipologie di verifica utilizzate nel corso dell 'anno

Strumenti per la verifica formativa (controllo dei risultati di apprendimento raggiunti)

Scritte: Homework correction, questionnaires, summaries, prove strutturate, esercizi di completamento Orali: Short testing in lingua Inglese

Strumenti per la verifica sommativa (controllo del profitto scolastico ai fini della valutazione) Scritte: Classwork, Written activities Orali: Long testing.

**OBIETTIVI RAGGIUNTI** (conoscenze, competenze, capacità)

Conoscenze: Ampliamento delle funzioni linguistico-comunicative degli argomenti trattati

Conoscenza del lessico pertinente alle aree delle tematiche trattate.

Conoscenza degli aspetti fondamentali della cultura e civiltà inglese.

Conoscenza degli elementi fondamentali della microlingua commerciale.

Competenze: Saper comprendere e produrre testi orali.

Saper comprendere ed analizzare in modo globale e dettagliato varie tipologie testuali.

Saper usare la lingua in modo flessibile ed efficace.

Capacità: Potenziamento delle capacità espressive e comunicative, potenziamento delle capacità di analisi e sintesi. Potenziamento delle capacità di comprendere e confrontare le due culture (Inglese ed Italiana). Potenziamento delle capacità di operare opportuni collegamenti fra le varie discipline.

### ELENCO DETTAGLIATO DEI CONTENUTI DISCIPLINARI

Business: Business structures, Marketing.

The Financial World:Banking, Stock Exchange.

Civilization and Literature: Modern Age(J.Joyce), British Institutions,British Constitution, Political Parties

The Great Depression Wall Street Crash.

The First and The Second World War.

First Term U.D.A. Responsible Business: A fragile world

Second Term U.D.A. The repudiation of war: War poets- W. Owen – Dulce et decorum est pro patria mori.

Modulo di orientamento (Soft skills reinforcement): The creation of Britain's Welfare State

The Beveridge Report

IL CONSIGLIO DI CLASSE V H DEL 30-05-2024

Il Dirigente Scolastico

Dott.ssa Cristina Lupia

<i>DOCENTE</i>	<i>DISCIPLINA</i>	<i>FIRMA</i>
MELE STEFANIA	Italiano/Storia	Stefania Mele
COMITO MARIA	Diritto/Economia pubblica	Maria Comito
DOCIMO GABRIELE	Economia aziendale	Gabriele Docimo
MACCARRONE ELISABETTA	Matematica	
CRITELLI MARINA	Inglese	Marina Critelli
COREA ANTONIETTA	Spagnolo	Antonietta Corea
LUCIA CONCETTA	Scienze motorie	Lucia Concetta
LONGO FRANCA	Religione	Franca Longo
TALARICO ANTONIO	Sostegno	Antonio Talarico